SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 287
60 PESETAS

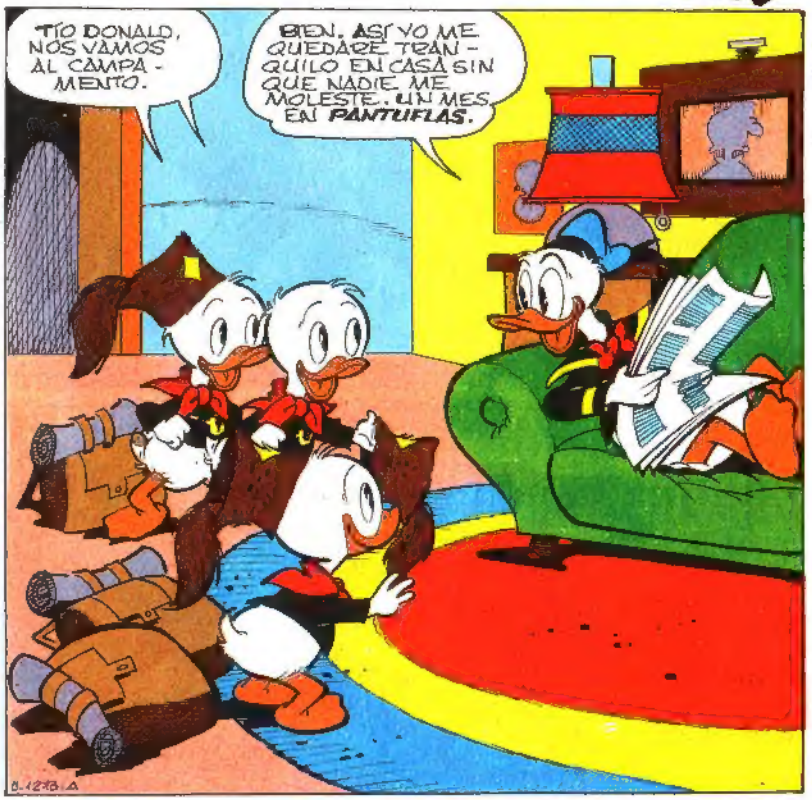
DON MIKI

MONTENA

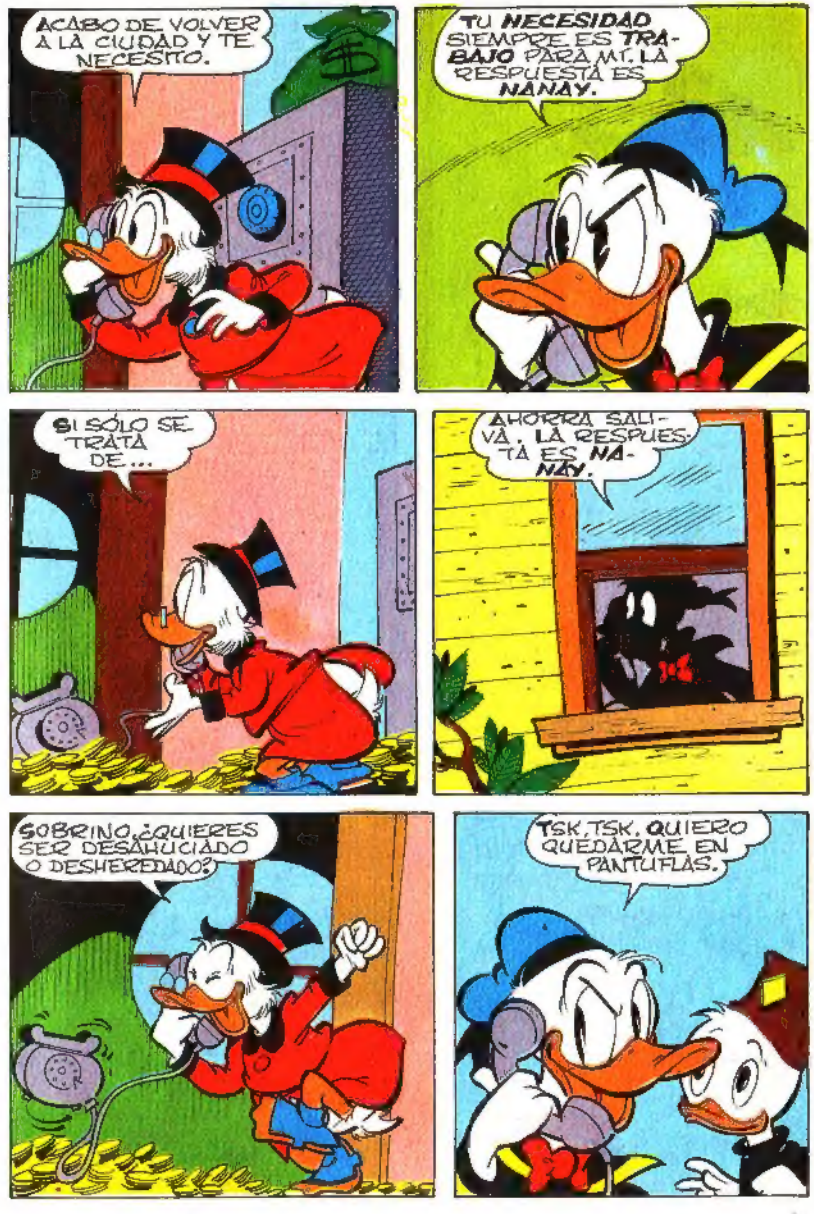
COLOREALO

WALT DISNEY

LAS AVENTURAS DE UN JOVEN CASTOR

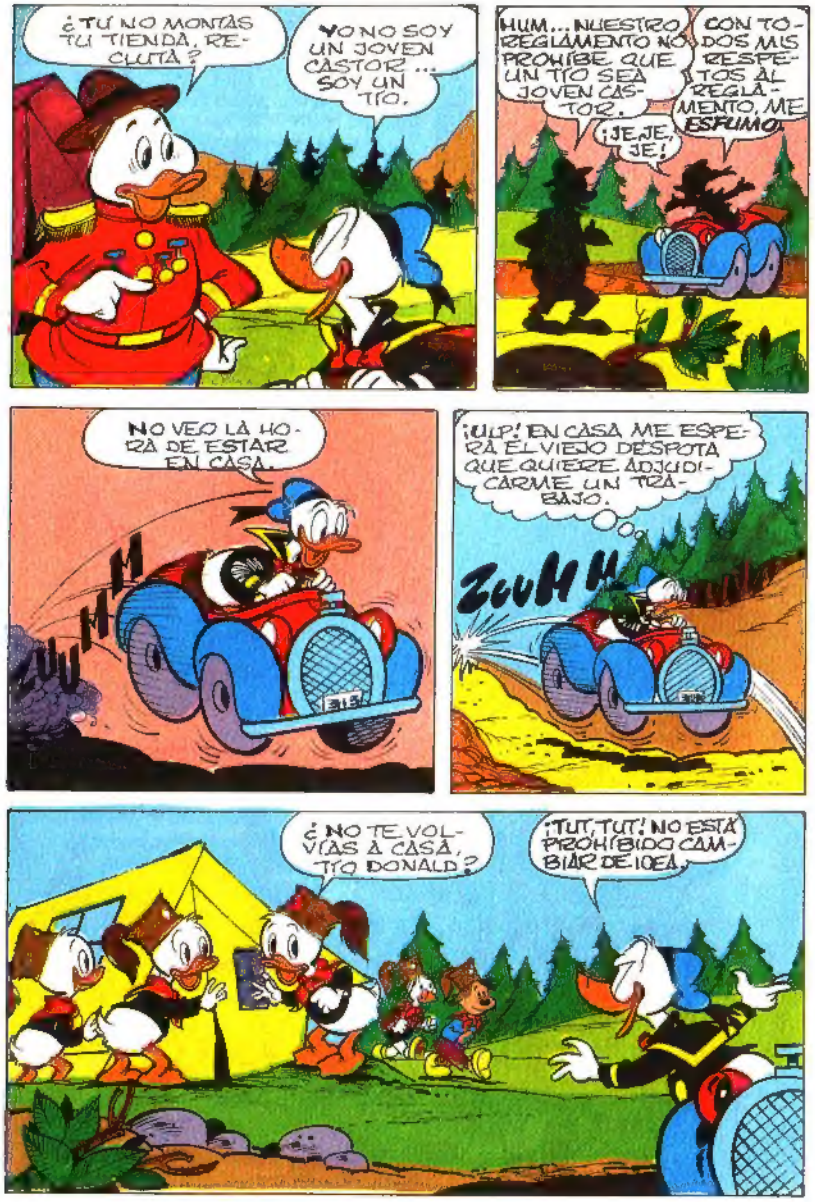


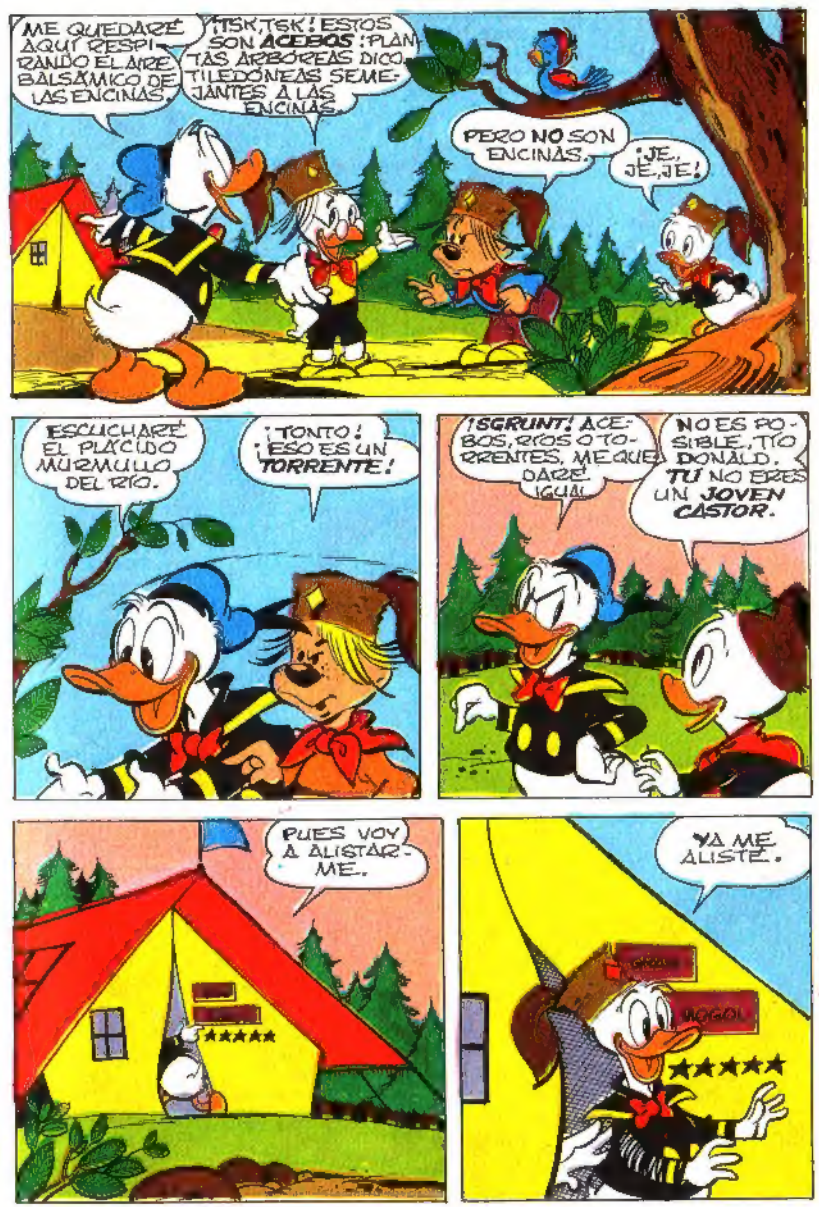
EL TÍO GILITO ESTÁ EN SU RESIDENCIA DE VERANO Y NO ME AMENAZARÁ CON INHUMANAS OFERTAS DE TRABAJO.
TÍO DONALD, ¿NOS LLEVÁS EN COCHE AL CAMPAMENTO?
¿QUÉ NO-VEDAD ES ESA? LOS OTROS AÑOS IBAIS EN MONOPATÍN.
ESTE AÑO EL CAMPAMENTO ESTÁ LEJOS.
EN UN BOSQUE A ORILLAS DEL TORRENTE
NOS LO CEDIÓ UN IGNOTO BENEFACTOR.
¿Y QUIÉN ES ESE IGNOTO BENEFACTOR?
¡OH, EL TÍO GILITO!
RRIIING
IMPOSIBLE. EL TÍO GILITO ESTÁ FUERA, EN SU RESIDENCIA DE VERANO.
RRIIING
¿ENTONCES QUIÉN PUEDE SER?
AHORA LO SABREMOS.
¡SOBRINO!

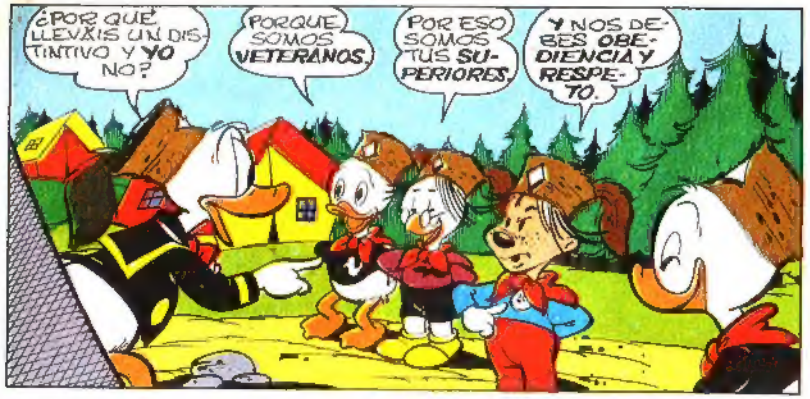

ACABO DE VOLVER A LA CIUDAD Y TE NECESITO.
TU NECESIDAD SIEMPRE ES TRABAJO PARA MÍ. LA RESPUESTA ES NANAY.
SI SÓLO SE TRATA DE...
AHORRA SALIVA. LA RESPUESTA ES NANAY.
SOBRINO, ¿QUIERES SER DESAHUCIADO O DESHEREDADO?
TSK, TSK. QUIERO QUEDARME EN PANTUFLAS.

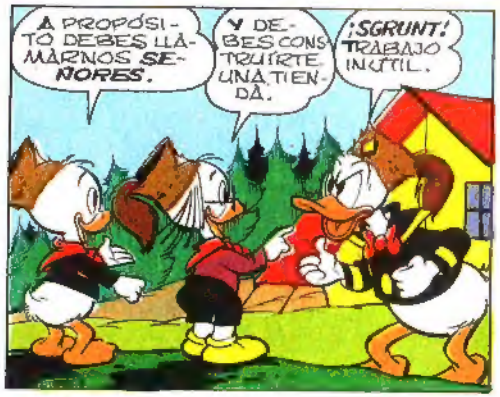
¡SGRUNT! YO TE DESEMPANTUFLARÉ.
¡ULP! PELIGRO INMINENTE.
NO DEBE ENCONTRARME.
CHICOS, MOCHILA AL HOMBRO. OS LLEVO AL CAMPAMENTO.
ANTES DIJISTE QUE NO.
PUES AHORA DIGO QUE SÍ. ¿ESTÁ PROHIBIDO CAMBIAR DE IDEA?
¡BOH!
¡BOH!
¡BOH!
DE VEZ EN CUANDO EL TÍO TIENE UN RAMALAZO DE GENEROSIDAD.
¡NO CREAS! ÉL NO HACE NADA SIN UN MOTIVO.

¿CUÁL SERÁ EL MOTIVO?
ANTES O DESPUÉS LO SABREMOS.
MÁS TARDE...
¡AHÍ ESTÁ EL CAMPAMENTO.
¡JE, JE! AHORRÉ A VUESTRAS FRÁGILES PIERNAS TREINTA KILÓMETROS DE MONOPATÍN.
VAMOS, RAPIDEZ Y DESTREZA. MONTAD VUESTRAS TIENDAS.
A LA ORDEN, SEÑOR GRAN MOGOL.
SOBRINOS, ME VUELVO A LA CIUDAD.
CAMPAMENTO JÓVENES CASTORES. PROHIBIDO PESCAR Y CAZAR. RESPETAD LA NATURALEZA. VIDA ECOLÓGICA.
NO MOLESTEN A LOS ANIMALES

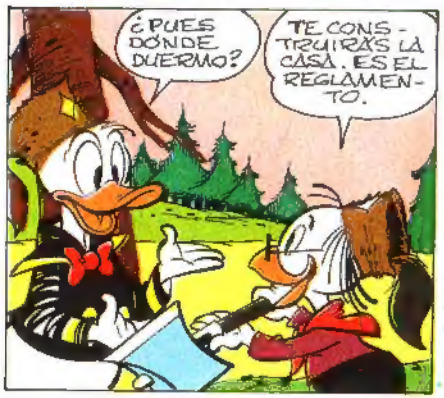

¿TÚ NO MONTAS TU TIENDA, RECLUTA?
YO NO SOY UN JOVEN CASTOR... SOY UN TÍO.
HUM... NUESTRO REGLAMENTO NO PROHÍBE QUE UN TÍO SEA JOVEN CASTOR.
¡JE, JE, JE!
CON TODOS MIS RESPETOS AL REGLAMENTO, ME ESFUMO.
NO VEO LA HORA DE ESTAR EN CASA.
¡ULP! EN CASA ME ESPERA EL VIEJO DÉSPOTA QUE QUIERE ADJUDICARME UN TRABAJO.
ZUUHH
¿NO TE VOLVÍAS A CASA, TÍO DONALD?
¡TUT, TUT! NO ESTÁ PROHIBIDO CAMBIAR DE IDEA.


ME QUEDARÉ AQUÍ RESPIRANDO EL AIRE BALSÁMICO DE LAS ENCINAS.
¡TSK, TSK! ESTOS SON ACEBOS: PLANTAS ARBÓREAS DICOTILEDÓNEAS SEMEJANTES A LAS ENCINAS.
PERO NO SON ENCINAS.
¡JE, JE, JE!
ESCUCHARÉ EL PLÁCIDO MURMULLO DEL RÍO.
¡TONTO! ¡ESO ES UN TORRENTE!
¡SGRUNT! ACEBOS, RÍOS O TORRENTES, ME QUEDARÉ IGUAL.
NO ES POSIBLE, TÍO DONALD. TÚ NO ERES UN JOVEN CASTOR.
PUES VOY A ALISTARME.
YA ME ALISTÉ.
JOGOU


¿POR QUÉ LLEVÁIS UN DISTINTIVO Y YO NO?
PORQUE SOMOS VETERANOS.
POR ESO SOMOS TUS SUPERIORES.
Y NOS DEBES OBEDIENCIA Y RESPETO.

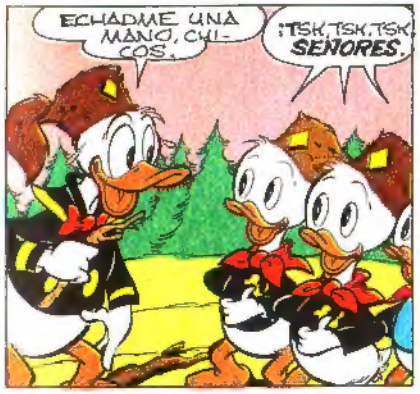

A PROPÓSITO DEBES LLAMARNOS SEÑORES.
Y DEBES CONSTRUIRTE UNA TIENDA.
¡SGRUNT! TRABAJO INÚTIL.

DORMIRÉ EN VUESTRA TIENDA.
¡TSK,TSK! IMPOSIBLE.
UN RECLUTA NO PUEDE DORMIR CON VETERANOS.


¿PUES DÓNDE DUERMO?
TE CONSTRUIRÁS LA CASA. ES EL REGLAMENTO.

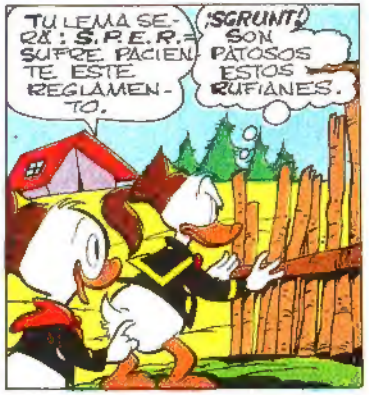
¡HRUNF! CORTARÉ UN POCO DE LEÑ...
¡EH, BURRO! ¿SABES LEER O ERES ANALFABETO?
THUMP

LOS ARBOLES SON PARTE DE LA NATURALEZA.
SON SU MEJOR ORNAMENTO
¡SGRUNT! ¿CON QUÉ PUEDO CONSTRUIR?
HAY UN MONTÓN DE HOJAS Y RAMAS EN EL SUELO.


ECHADME UNA MANO, CHICOS.
¡TSK,TSK,TSK, SEÑORES.

ECHADME UNA MANO (GULP) SEÑORES.
IMPOSIBLE.

SEGÚN EL REGLAMENTO, LOS SUPERIORES NO AYUDAN A LOS RECLUTAS.
¡BAH!


TU LEMA SERÁ: S.P.E.R. = SUFRE, PACIENTE ESTE REGLAMENTO.
¡SGRUNT! SON PATOSOS ESTOS RUFIANES.

AL ANOCHECER...
HOY POR EXCEPCIÓN TE TRAEMOS EL RANCHO.
MAÑANA TE PONDRÁS EN FILA CON LOS DEMÁS.
TE TRAEMOS UNA MANTA PARA LA NOCHE.
MENOS MÁL. POR FIN SE COME.

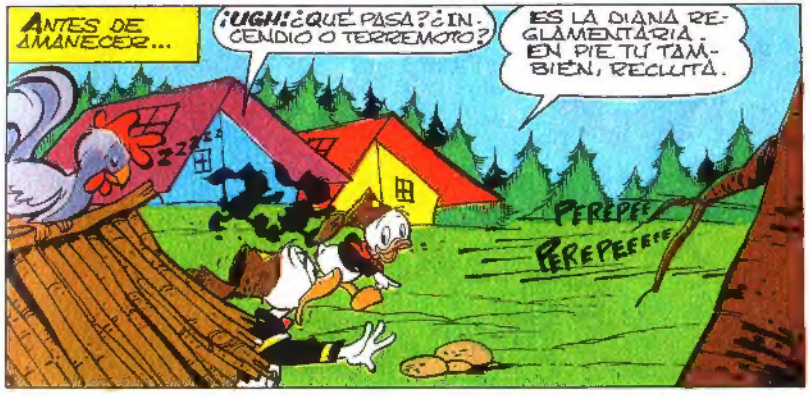
¿UH?¿QUÉ ES ESTA BAZOFIA?
SOPA DE VERDURAS EN HOMENAJE A LA SANA DIETA ECOLÓGICA. NO CARGA EL ESTÓMAGO Y AYUDA AL SUEÑO.

¡SLURP!¡SLERP! PREFIERO UN INSANO BISTEC. MAÑANA ME DESQUITARÉ.

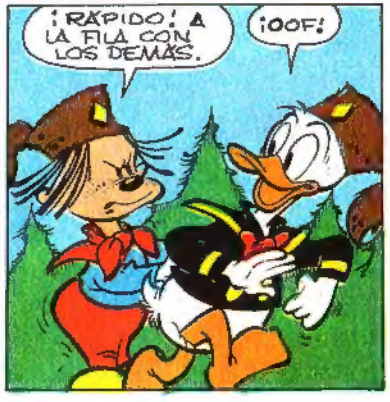
Y PARA EL SUEÑO... AH-HUNGH... NO NECESITO DIETAS PARA AYUDARLO.

ESTOY TAN CANSADO... QUE ME DUERMO DE PIE... OH-HUMM...

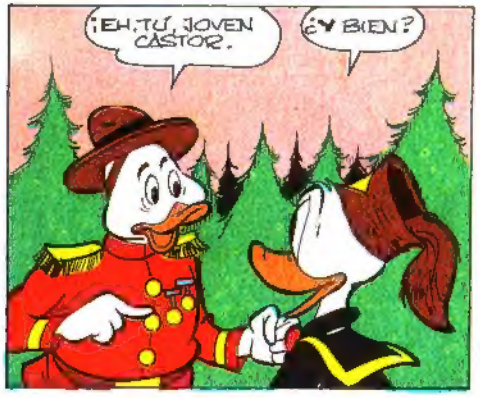
Z.Z..


ANTES DE AMANECER...
¡UGH! ¿QUÉ PASA? ¿INCENDIO O TERREMOTO?
ES LA DIANA REGLAMENTARIA. EN PIE TÚ TAMBIÉN, RECLUTA.
PEREPEE
PEREPEEEE

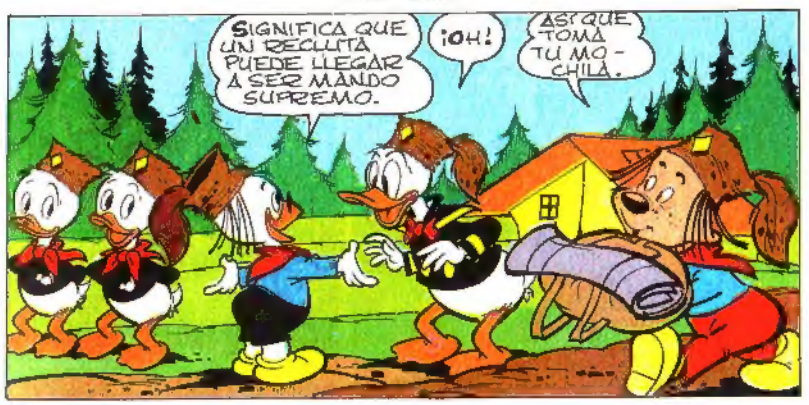
PE... PERO EL GALLO AÚN NO CANTÓ.
EL GALLO AÚN DUERME, PERO LOS JÓVENES CASTORES DEBEN PONERSE EN MARCHA.

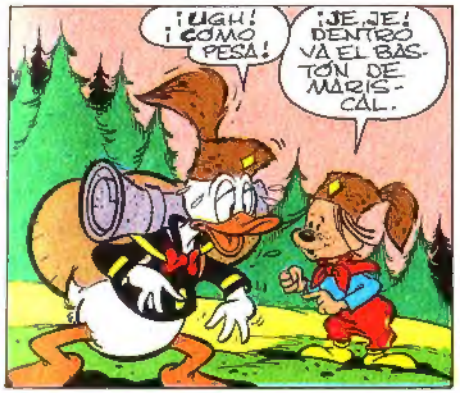

¡RÁPIDO! A LA FILA CON LOS DEMÁS.
¡OOF!

S.P.E.R.
O SEA: SIEMPRE PREPARADOS ESTOS RECLUTAS.
¡BRAVO! SOIS FIELES AL LEMA DE LOS JÓVENES CASTORES.


¡EH, TÚ, JOVEN CÁSTOR.
¿Y BIEN?

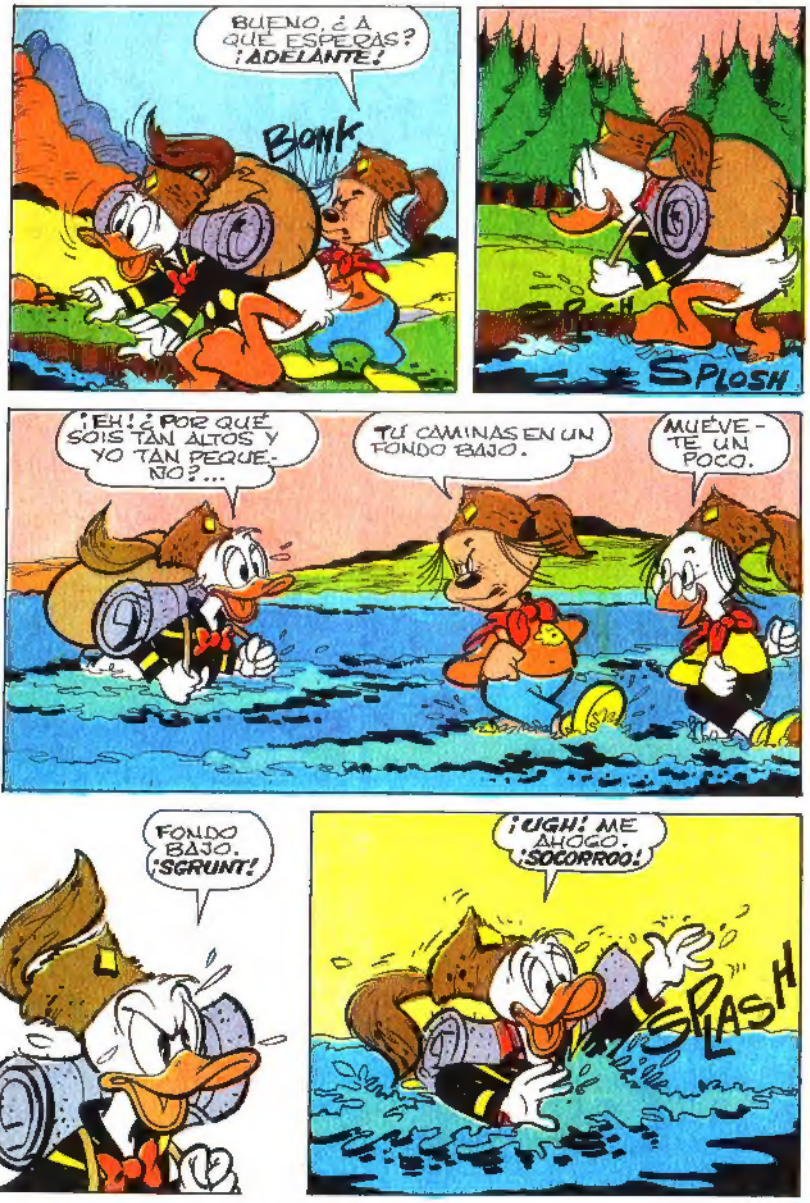
¿SABES QUÉ DECÍA NAPOLEÓN? "EN SU MOCHILA CADA SOLDADO LLEVA EL BASTÓN DE MARISCAL".
¿DE VERAS?

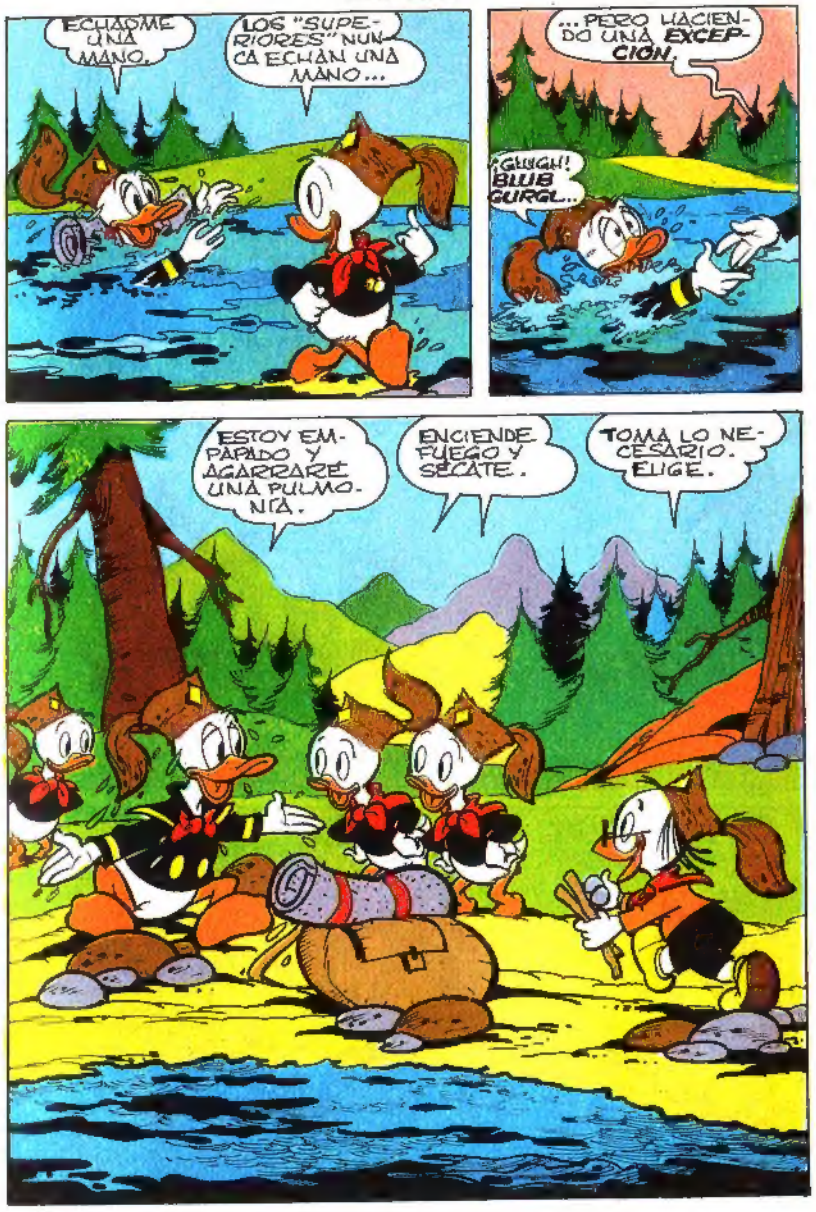

SIGNIFICA QUE UN RECLUTA PUEDE LLEGAR A SER MANDO SUPREMO.
¡OH!
ASÍ QUE TOMA TU MOCHILA.

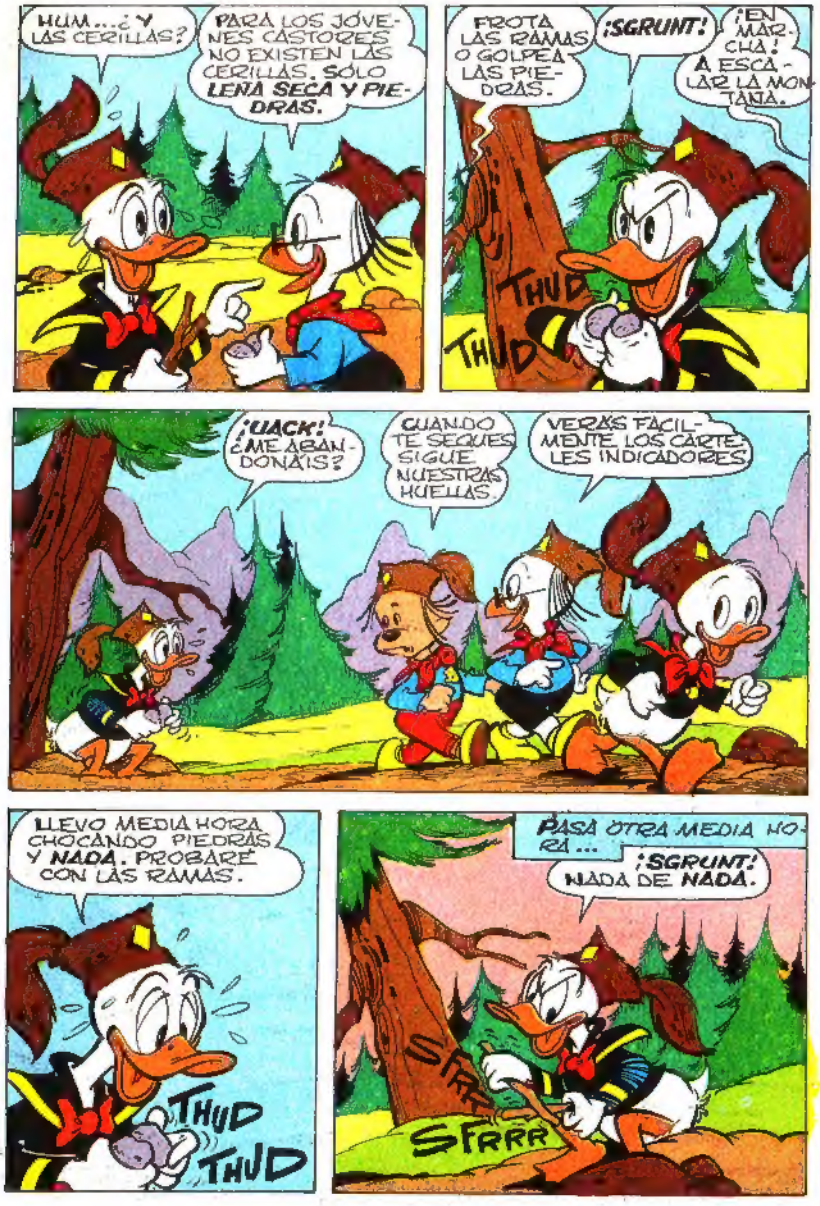

¡UGH! ¡CÓMO PESA!
¡JE, JE! DENTRO VA EL BASTÓN DE MARISCAL.

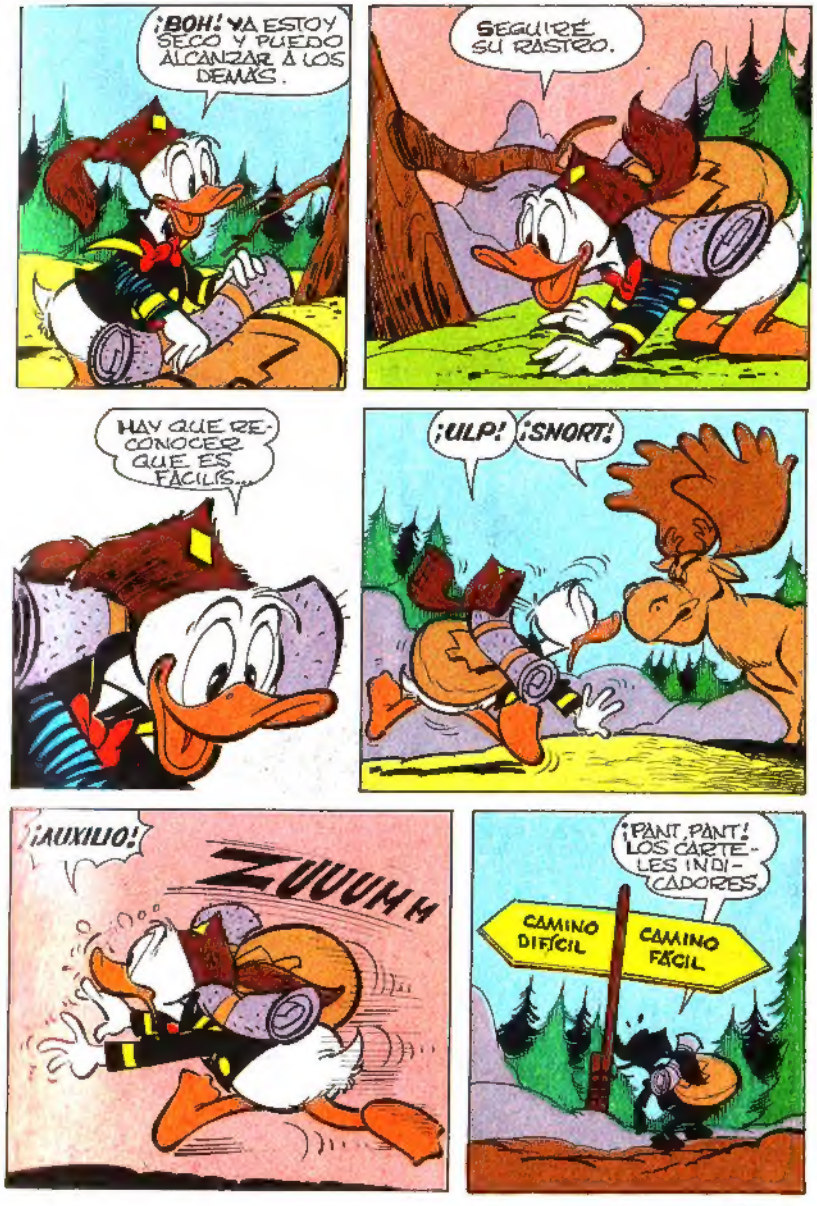
DE FRENTE, MAR. UNO-DOS, UNO-DOS.
¡UGH! ¡UGH! ¡UGH! ¡UGH!

AHORA ATRAVESAREMOS EL TORRENTE.
¿DÓNDE ESTÁ EL PUENTE?
PARA LOS JÓVENES CASTORES NO HAY PUENTES, SÓLO VADOS.

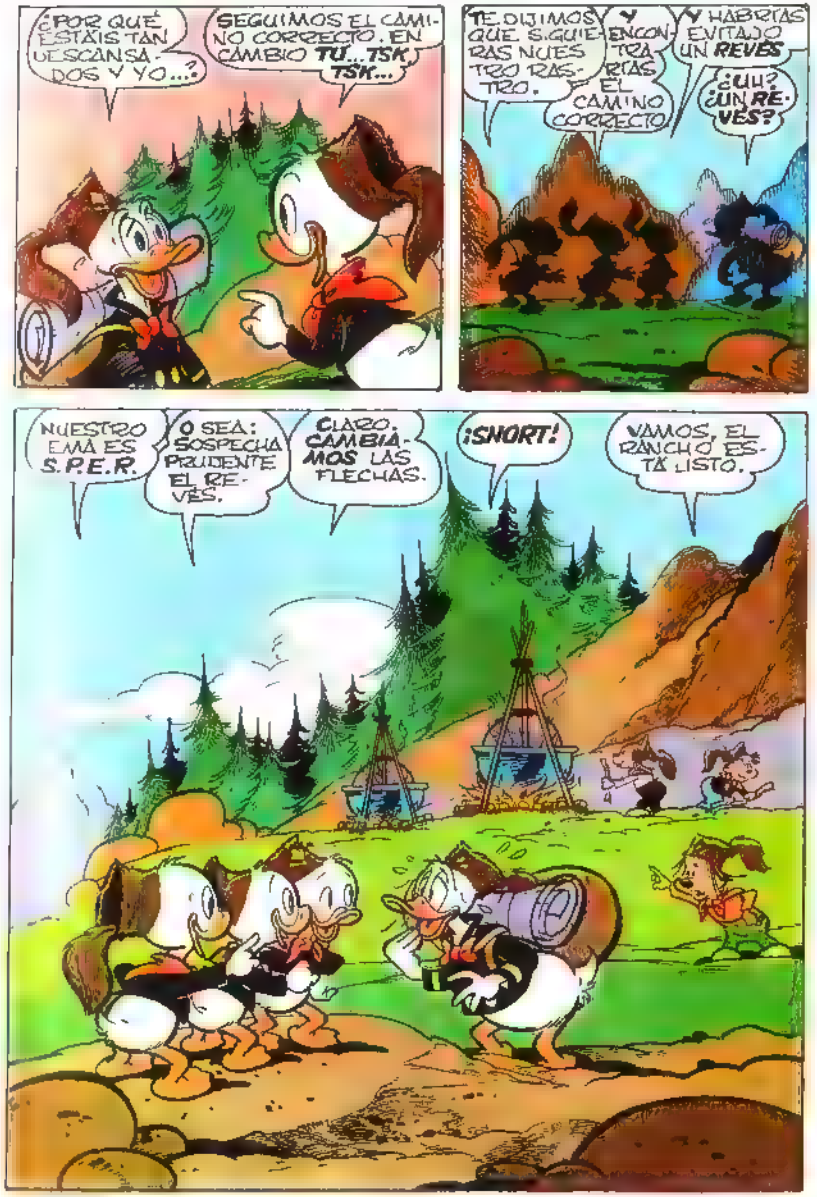

BUENO, ¿A QUÉ ESPERAS? ¡ADELANTE!
BONK
SPLOSH
¡EH! ¿POR QUÉ SOIS TAN ALTOS Y YO TAN PEQUEÑO?...
TÚ CAMINAS EN UN FONDO BAJO.
MUÉVETE UN POCO.
FONDO BAJO. ¡SCRUNT!
¡UGH! ME AHOGO. ¡SOCORROO!
SPLASH


ECHADME UNA MANO.
LOS "SUPERIORES" NUNCA ECHAN UNA MANO...
...PERO HACIENDO UNA EXCEPCIÓN.
¡GLUGH! BLUB GURGL..
ESTOY EMPAPADO Y AGARRARÉ UNA PULMONÍA.
ENCIENDE FUEGO Y SÉCATE.
TOMA LO NECESARIO. ELIGE.


HUM...¿Y LAS CERILLAS?
PARA LOS JÓVENES CASTORES NO EXISTEN LAS CERILLAS. SÓLO LEÑA SECA Y PIEDRAS.
FROTA LAS RAMAS O GOLPEA LAS PIEDRAS.
¡SGRUNT!
¡EN MARCHA! A ESCALAR LA MONTAÑA.
THUD
THUD
¡UACK! ¿ME ABANDONAIS?
CUANDO TE SEQUES SIGUE NUESTRAS HUELLAS.
VERÁS FÁCILMENTE LOS CARTELES INDICADORES.
LLEVO MEDIA HORA CHOCANDO PIEDRAS Y NADA. PROBARÉ CON LAS RAMAS.
THUD
THUD
PASA OTRA MEDIA HORA...
¡SGRUNT! NADA DE NADA.
SFRR
SFRRR

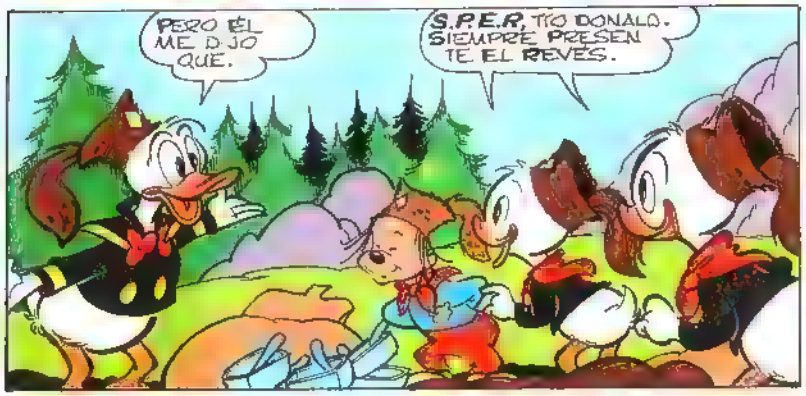

¡BOH! YA ESTOY SECO Y PUEDO ALCANZAR A LOS DEMÁS.
SEGUIRÉ SU RASTRO.
HAY QUE RECONOCER QUE ES FÁCIL...
¡ULP!
¡SNORT!
¡AUXILIO!
ZUUUMM
¡PANT, PANT! LOS CARTELES INDICADORES.
CAMINO DIFÍCIL
CAMINO FÁCIL

NATURALMENTE, IRÉ POR EL ATAJO FÁCIL.
APUESTO A QUE ESOS FANÁTICOS ELIGIERON EL CAMINO DIFÍCIL.
PERO ESTE ATAJO NO ES NINGUNA TONTERÍA.
¡PANT, PANT! SI ESTE ES EL FÁCIL, EL OTRO DEBE DE SER UN INFIERNO.
¡POR FIN!... ¡OOF! ¡PANT! ¡PUFF!
VAMOS, TÍO DONALD. TE ESTÁBAMOS ESPERANDO PARA EL RANCHO.


¿POR QUÉ ESTÁIS TAN DESCANSADOS Y YO...?
SEGUIMOS EL CAMINO CORRECTO. EN CAMBIO TÚ... TSK, TSK...
TE DIJIMOS QUE SIGUIERAS NUESTRO RASTRO.
Y ENCONTRARÍAS EL CAMINO CORRECTO
Y HABRÍAS EVITADO UN REVÉS
¿EH? ¿UN REVÉS?
NUESTRO EMA ES S.P.E.R.
O SEA: SOSPECHA PRUDENTE EL REVÉS.
CLARO. CAMBIAMOS LAS FLECHAS.
¡SNORT!
VAMOS, EL RANCHO ESTÁ LISTO.

VACÍA LA MOCHILA Y ENCONTRARÁ...
¿EL BASTÓN DE MARISCAL?

BASTÓN ¡PFUI! LAS MARMITAS PARA EL RANCHO
¡ULP!
SDRUNBLEE

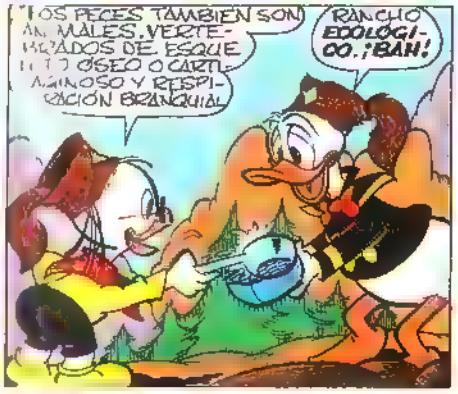

PERO ÉL ME DIJO QUE.
S.P.E.R. TÍO DONALD. SIEMPRE PRESENTE EL REVÉS.

MENOS MAL QUE NO PUSISTEIS LAS OLLAS EN MI MOCHILA...
ESAS LAS DEJAMOS AQUÍ EN LA ÚLTIMA MARCHA.

¿QUÉ HAY DE BUENO? SNIFF... SNIFF...
MENESTRA ECOLÓGICA: PATATAS, CALABACINES, ZANAHORIAS...

...COLES Y REMOLACHA.
¿Y NO PUEDO PEDIR UN ESTOFADO DE...

LOS JÓVENES CASTORES RESPETAN LA NATURALEZA Y NO MOLESTAN A LOS ANIMALES.
... AL MENOS UNA SOPA DE PESCADO.


LOS PECES TAMBIÉN SON ANIMALES. VERTEBRADOS DE ESQUELETO ÓSEO O CARTILAGINOSO Y RESPIRACIÓN BRANQUIAL
RANCHO ECOLÓGICO. ¡BAH!

¿LOS J.C. NO MOLESTAN A LOS ANIMALES? ¿Y YO QUÉ SOY? ¿UN INVERTEBRADO SIN ESQUELETO NI APETITO?

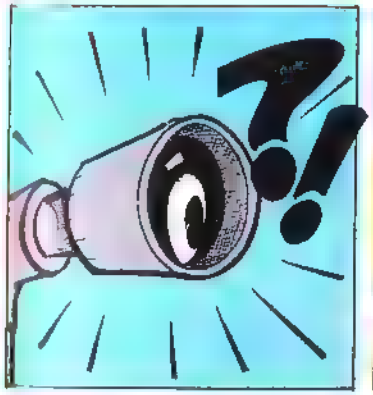
AL ANOCHECER...
¡UNO-DOS, ¡UNO-DOS!
YA LLEGAMOS AL CAMPAMENTO.
CANSADO, HAMBRIENTO Y AGOTADO. NO VEO LA HORA DE ECHARME A DORMIR.

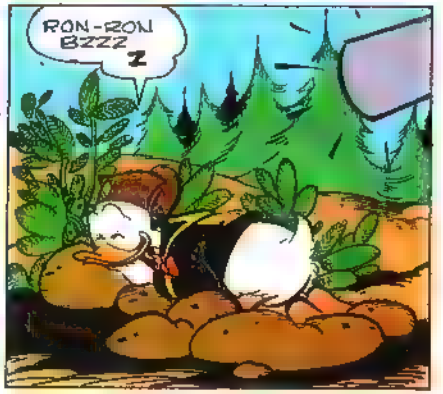
TENEMOS UN HUÉSPED. NUESTRO IGNOTO BENEFACTOR.
¿QUIÉN SERÁ?
¿S ES IGNOTO COMO VAMOS A SABERLO?
IGNOTO O NO, VOY A ACOSTARME.

NUESTRO HUÉSPED HA DICHO QUE EL TERRENO ESTÁ LLENO DE RAMAS, HOJAS Y ARBUSTOS Y NOS RUEGA QUE LO LIMPIEMOS.

YO VOY A RONCAR.

MANOS A LA OBRA CON VUESTRA HABITUAL DESTREZA, EFICACIA E INFATIGABLE PRESTEZA.
SÍ SEÑOR.
SÍ SEÑOR.

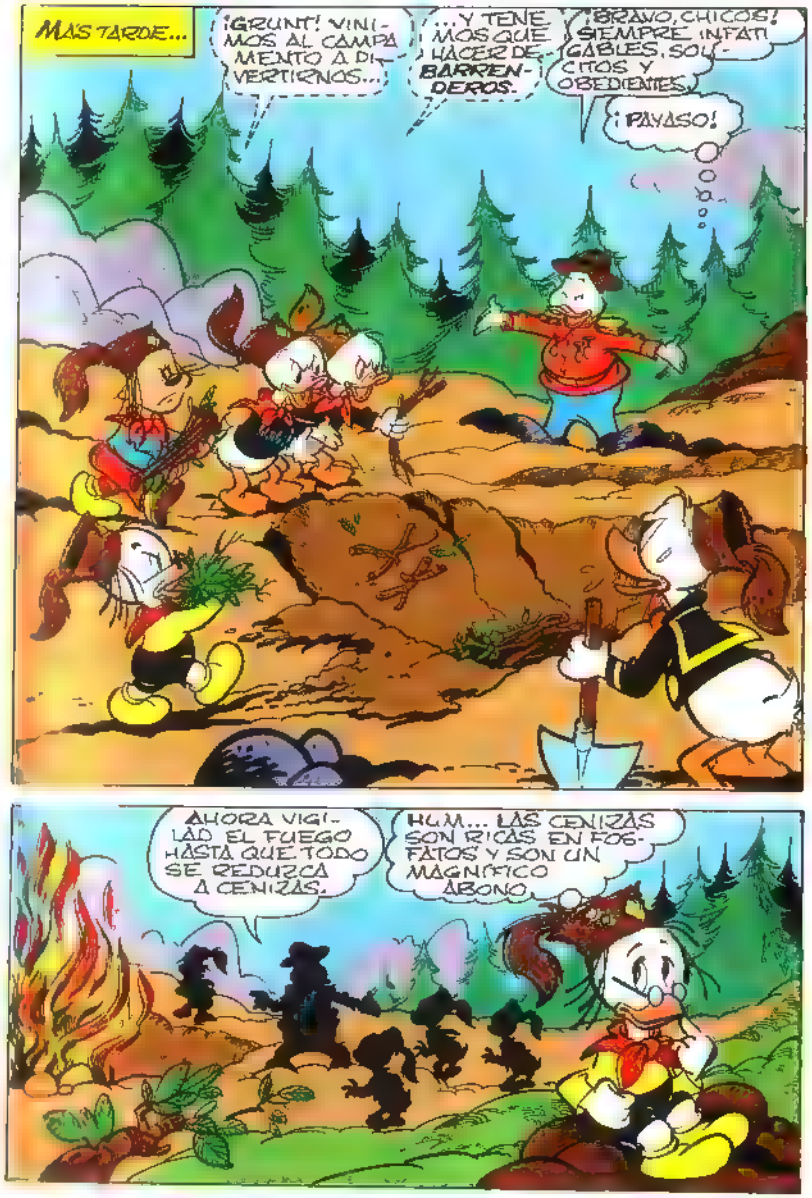

?!


RON-RON BZZZ
Z

¡ULP! EL IGNOTO BENEFACTOR ME LLAMA A INFORMAR.
GONG

SÍ, SEÑOR. EN SEGUIDA, SEÑOR. LO HARÉ INMEDIATAMENTE, SEÑOR IGNOTO BENEFACTOR.

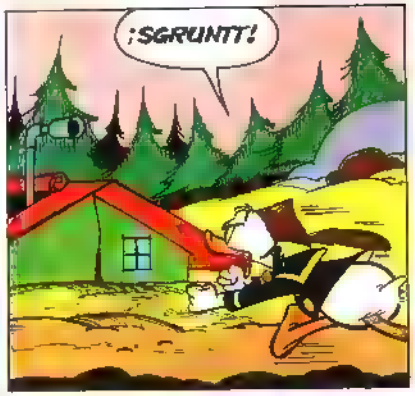
¡SGRUNT! ¡QUÉ INNOBLE DORMILÓN, VERGÜENZA DE LOS JÓVENES CASTORES
RON-RON ¡ZZZZ!
JOVEN CASTOR...¡A TRABAJAR!
¿...¿UGH? ¡TRABAJO?
DEBES CAVAR UNA FOSA ANCHA Y PROFUNDA PARA EL IGNOTO BENEFACTOR.
¡OHHH! ¿SE MURIÓ?
NO, NO, EN LA FOSA HAY QUE QUEMAR FOLLAJE, RAMAS Y ARBUSTOS
¡HRUMF!
EN ESTA FOSA QUERRÍA QUEMAR VIVO A ESE IGNOTO BENEFACTOR.

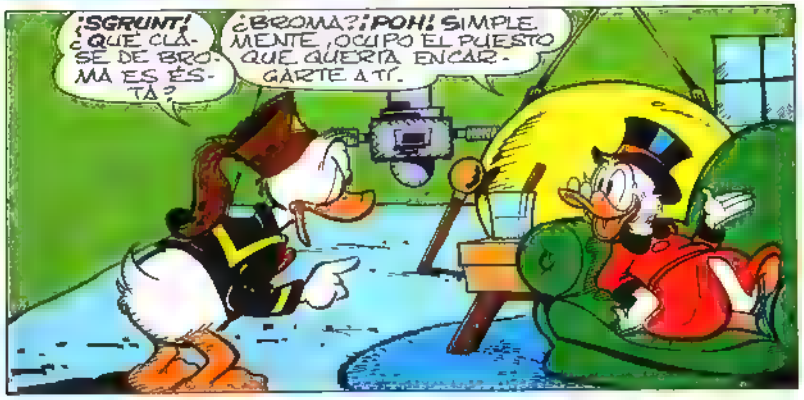

MÁS TARDE...
¡GRUNT! VINIMOS AL CAMPAMENTO A DIVERTIRNOS...
...Y TENEMOS QUE HACER DE BARRENDEROS.
¡BRAVO, CHICOS! SIEMPRE INFATIGABLES, SOLÍCITOS Y OBEDIENTES.
¡PAYASO!
AHORA VIGILAD EL FUEGO HASTA QUE TODO SE REDUZCA A CENIZAS.
HUM... LAS CENIZAS SON RICAS EN FOSFATOS Y SON UN MAGNÍFICO ABONO.

TÚ VIGILA QUE NINGUNA CHISPA EMPUJADA POR EL VIENTO INCENDIE EL BOSQUE.
¡SGRUNT! CAZADOR DE CHISPAS CON UNA RED DE MARIPOSAS.
BASTA POR HOY, CHICOS. MAÑANA HARÉIS OTRO TRABAJITO POR CUENTA DEL IGNOTO BENEFACTOR.
AL OTRO DÍA...
PALEAR... CAVAR...
...DESBROZAR, RASTRILLAR...
VINIMOS A DIVERTIRNOS Y NOS OBLIGAN A SER ZAPADORES.
EN CUANTO EL SUELO ESTÉ LISTO, SEMBRARÉIS AVENA, MIJO, HIERBA MEDICA Y TREBOL.
AVENA... MIJO... HIERBA MEDICA... TREBOL... BUENA COMIDA PARA LOS ANIMALES DEL BOSQUE

CREO QUE EL IGNOTO BENEFACTOR NOS CEDIÓ ESTE BOSQUE CON UNA INTENCIÓN MUY CONCRETA.
¡JA, PARA HACERNOS TRABAJAR GRATIS
SI EL TÍO GILITO NO TUVIERA EN SU [illegible] DENCIA DE [illegible] RANO, DIRÍAMOS QUE...
¡HRUNF! Y YO TAMBIÉN.
¿Y DÓNDE ESTÁ SU RESIDENCIA DE VERANO?
EN LA COLINA. PERO ÚLTIMAMENTE ME DIJO QUE PRONTO...
TENDRÍA OTRA [illegible] N MEDIO DEL [illegible] SQUE, A ORILLAS DEL TORRENT...
¿BOSQUE?
¿ORILLAS DEL TORRENTE?

IGNOTO BENEFACTOR, ¿EH?


¡SGRUNTT!


¡SGRUNT! ¿QUÉ CLASE DE BROMA ES ÉSTA?
¿BROMA? ¡POH! SIMPLEMENTE, OCUPO EL PUESTO QUE QUERÍA ENCARGARTE A TÍ.

PERO TÚ LO RECHAZASTE Y ENTONCES... SIGH... VINE YO A VIGILAR EL TRABAJO DE LOS J.C.

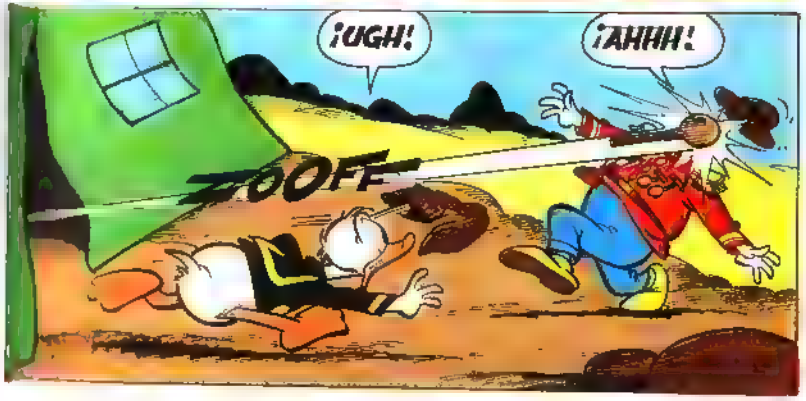
ASÍ QUE YO TENÍA...
...QUÉ PONERTE CÓMODO MIRANDO MIENTRAS LOS CHICOS PALEABAN, CAVABAN, DESBROZABAN, RASTRILLABAN Y SEMBRABAN.

AHORA QUE MI BOSQUE ESTÁ LIMPIO Y PRONTO ESTARÁ LLENO DE COMIDA PARA LOS ANIMALES, LO TRANSFORMARÉ EN PARQUE NACIONAL, PREVIO PAGO.

BUENO... AHORA ESTOY AQUÍ Y PUEDO...
PUEDES HACERME DE ESPANTAPÁJAROS.

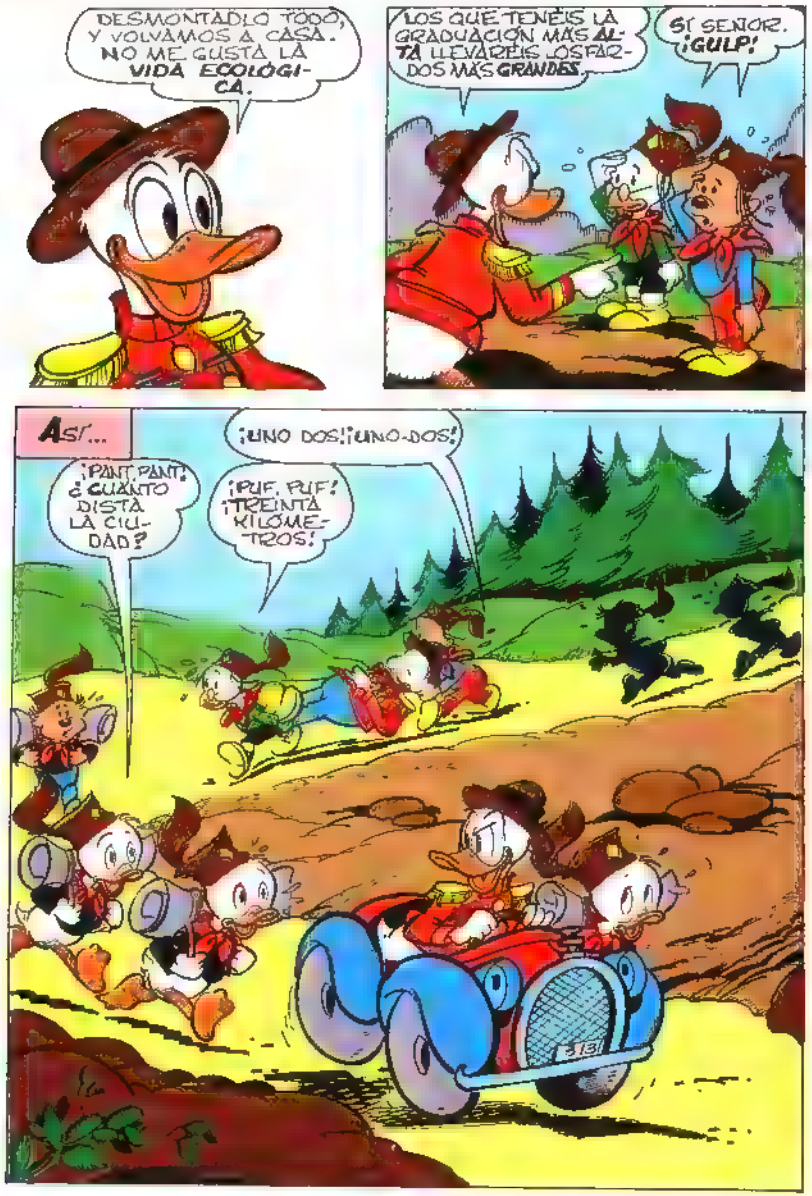
TE DIGO: SS.PP.EE.RR.- SAPO SERPIENTE PULGA PIOJO ELEFANTE ESCORPIÓN RANA ROÑOSA.

¡SGRUNT! ¡AY DE TÍ!


¡UGH!
¡AHHH!
ZOOFF

¡ULP! DEJARON FUERA DE COMBATE A NUESTRO GRAN MOGOL
¿QUIÉN FUE?
FUE EL TÍO GILITO.
¡BOP!
ESE EXPLOTADOR NOS HACÍA TRABAJAR GRATIS PARA SACAR GANANCIA DE NUESTRO SUDOR.
¡INFAME!
¡EXPLOTADOR!
¡VERGÜENZA! ¡INFAMIA!
¡A LA PICOTA!
¡UGH!
¡BUUU!
¡PRRR!
¡AUXILIO!
JE, JE, JE!
¡PULGA!
¡SERPIENTE!
¡ESCORPIÓN!
¡PIOJO!

EL GRAN MOGOL ESTÁ FUERA DE COMBATE. ¿QUÉ PODEMOS HACER?
VAIS A ABRIR BIEN LOS OÍDOS.
...EL NO SOSPECHÓ LA ESTAFA, FUE INCAPAZ DE ESQUIVAR LA MAZA
ES VERDAD. FUE INGENUO E INEFICAZ.
EN CAMBIO TÚ DESCUBRISTE LA ESTAFA Y ESQUIVASTE LA MAZA.
DI PRUEBAS DE ASTUCIA Y EFICACIA.
POR ESO...
...YO SOY VUESTRO NUEVO GRAN MOGOL.
¡VIVA!
LARGA VIDA AL GRAN MOGOL!


DESMONTADLO TODO, Y VOLVAMOS A CASA. NO ME GUSTA LA VIDA ECOLOGICA.
LOS QUE TENÉIS LA GRADUACIÓN MÁS ALTA LLEVARÉIS LOS FARDOS MÁS GRANDES.
SÍ, SEÑOR. ¡GULP!
ASÍ...
¡PANT, PANT! ¿CUÁNTO DISTA LA CIUDAD?
¡PUF, PUF! ¡TREINTA KILÓMETROS!
¡UNO DOS! ¡UNO-DOS!

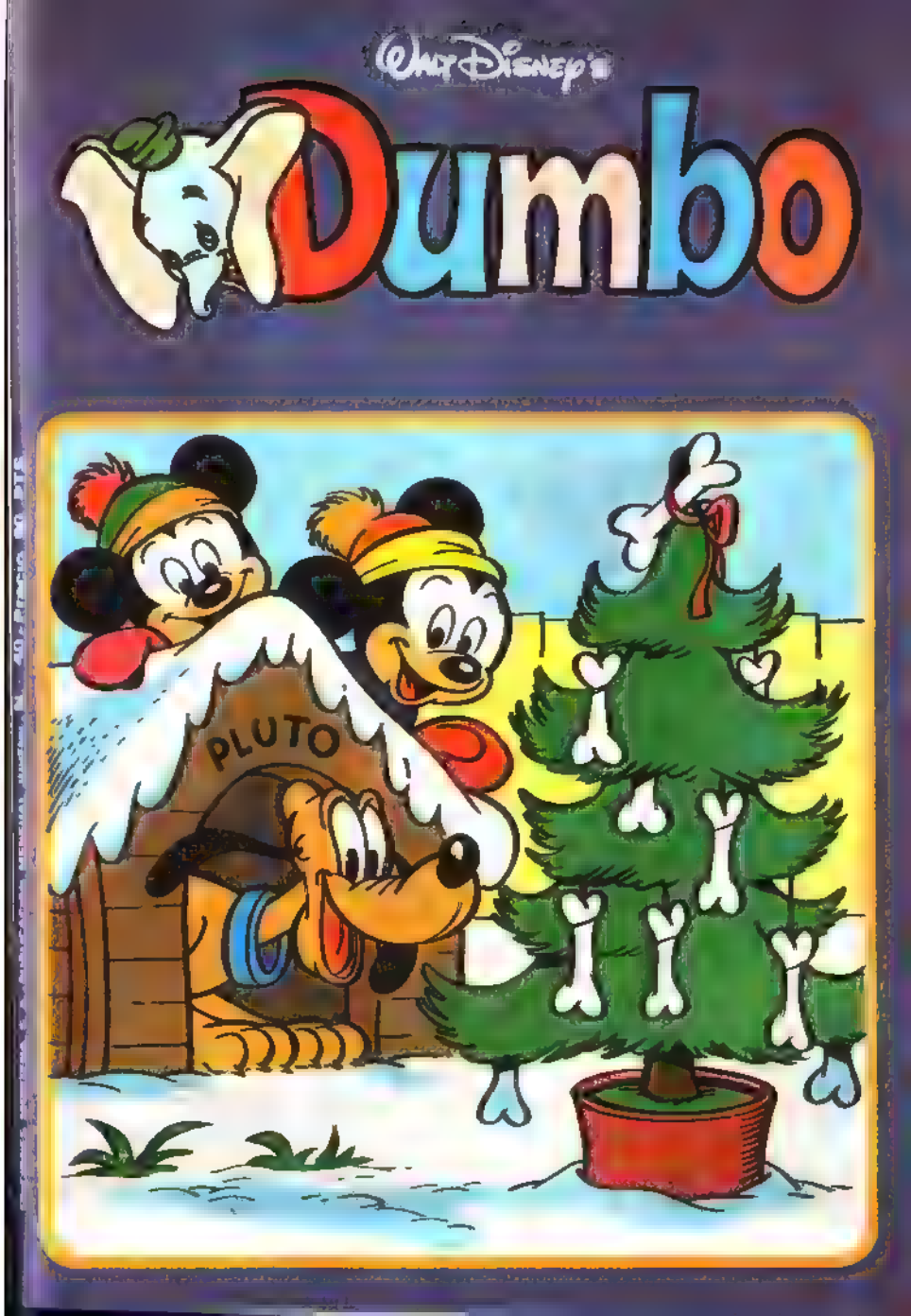
TÍO DONALD...
SEÑOR TÍO DONALD.
SEÑOR TÍO DONALD, ¿NOS LLEVAS UN RATO?
¡TSK, TSK! EL GRAN MOGOL NO LLEVA A LA TROPA. ES EL REGLAMENTO.
¿NO HACES UNA EXCEPCIÓN CUANDO HAY TREINTA KILÓMETROS DE CAMINO?
NO HAY EXCEPCIONES. VUESTRO LEMA ES: SUFRIR PACIENTES ESTE REGLAMENTO.
S.P.E.R. ¡BAH!
¿LOS TREINTA KILÓME-TROS...
¡PANT, PANT! ESTAMOS AGOTADOS Y NOS VAMOS A LA CAMA.
¡TSK, TSK! NO TAN PRONTO.

¡MARCH! SUBID LA ESCALERA. ENTRAD EN VUESTRO CUARTO.

ID A COMPRAR POLLO ASADO, CHULETAS Y PATATAS FRITAS PARA MI ROBUSTO APETITO ANTIECOLÓGICO.
PE... PERO...

ATREVEOS A DES-OBEDECERME Y EL NUEVO LEMA SERÁ: A.B C.D.E.
¿A. B C. D. E. ?

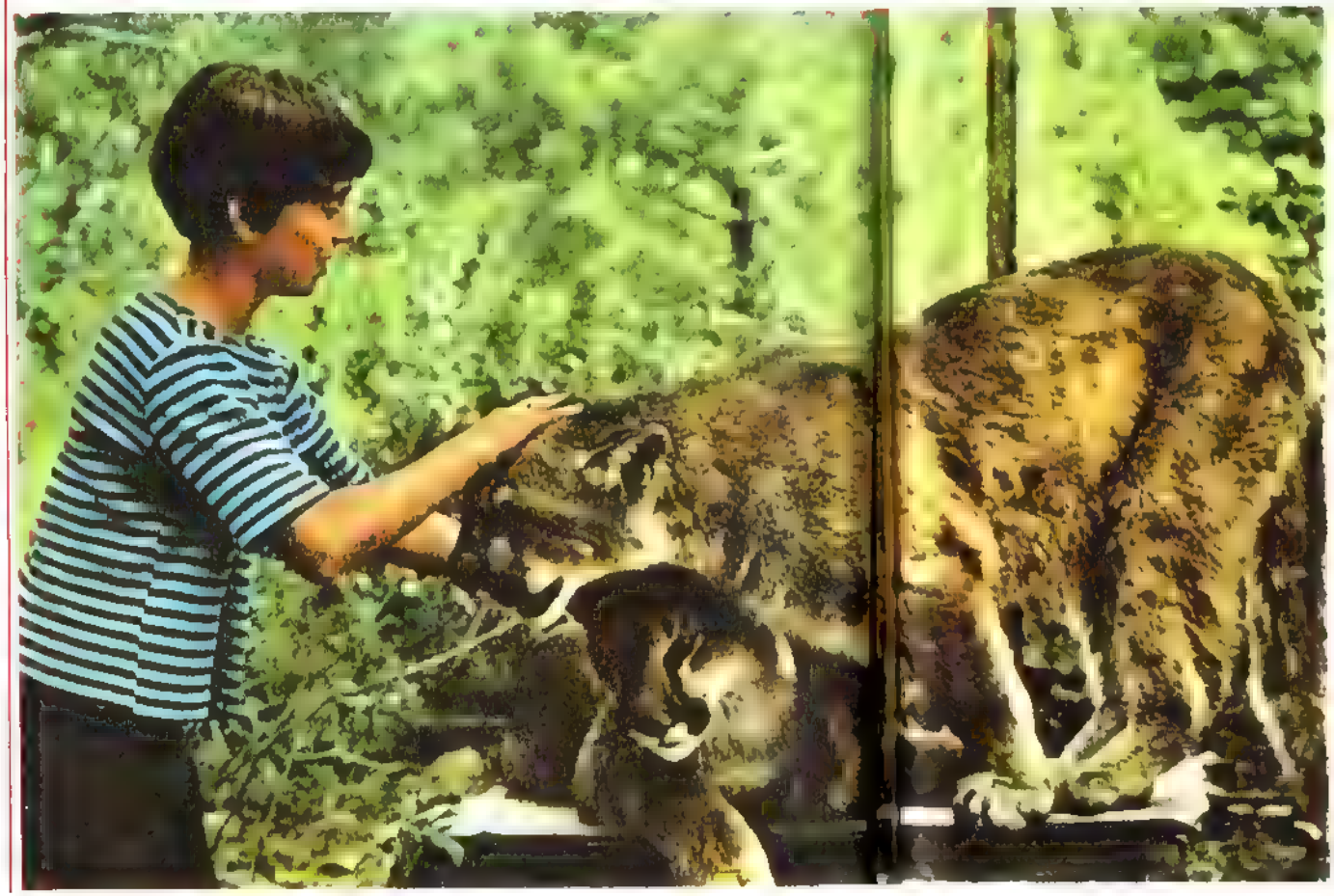
ATIZARÉ EL BATIDOR CON DUREZA EXTREMA.
¡SIGH! MAL ASUNTO TENER POR TÍO A UN GRAN MOGOL.
FIN


Walt Disney's
Dumbo
PLUTO

EL PUMA

Le llaman león americano, pantera, león de montaña cugar y puma. Su nombre científico es Felis concolor y es un gran gato de 80 kilos de peso, cubierto de un fino pelo de color beige que se aclara hasta el blanco en la cara y las partes bajas. Es el equivalente en América de su primo africano el león, como lo es el jaguar del leopardo.

Como todos los felinos, es un predador muy hábil, pero, a diferencia de sus parientes del viejo mundo, ha logrado adaptarse de una forma asombrosa



a todos los ecosistemas americanos. Se le encuentra desde el Canadá hasta la Patagonia, en las montañas, las cumbres nevadas, los bosques pantanosos de las costas, las selvas tropicales, los desiertos y los llanos y pampas; prácticamente ha conquistado todas las regiones del contienente.

Es un animal que rara vez ataca al hombre; su tendencia ante el predador humano es la de escapar de su presencia, pero la potencia de sus garras y de sus mandíbulas bien armadas de uñas, dientes puntiagudos y filosos puede ser muy peligrosa si se le acosa y acorrala.

Sus presas varían de acuerdo a la fauna de la región en la que habita y puede cazar con enorme facilidad desde pequeños mamíferos y aves hasta monos,

guanacos, ciervos y alces. En áreas muy extensas de las Américas, donde el hombre se ha establecido como ganadero, se ha convertido en uno de sus peores enemigos, como lo es el lobo en muchos otros sitios. La disminución de sus presas naturales por los cazadores y colonos y la introducción de animales domésticos lo ha obligado a buscar su alimento en muchas ocasiones en ovejas, terneros y potrillos. La consecuencia directa de esta situación ha sido una encarnizada persecución que ha llevado hasta su total desaparición en algunas regiones. Pero a pesar de ello, sobreviven muchos en sitios apartados y remotos, poblaciones de pumas considerables, que en la actualidad están siendo protegidas y estudiadas.

Los pumas pueden procrear en cualquier época del año; el encuentro entre un macho y una hembra no dura más de una o dos semanas y luego se

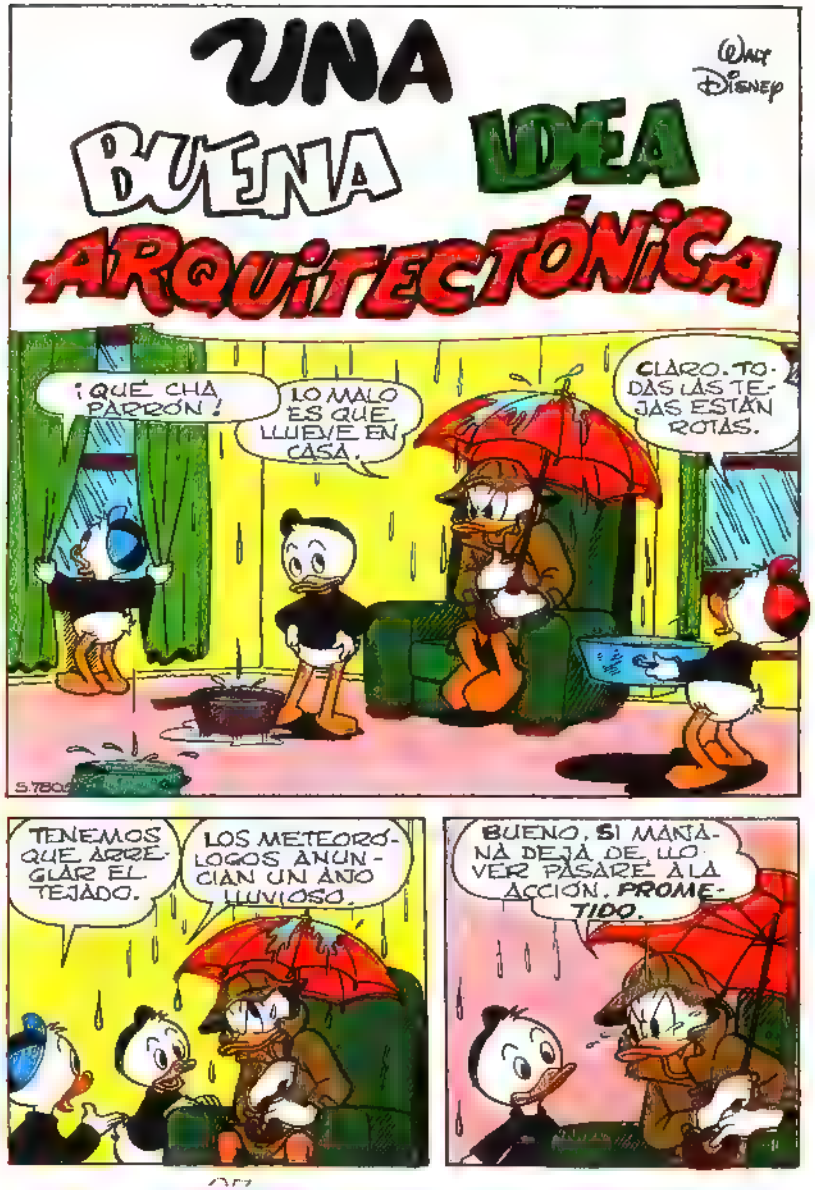
vuelven a separar cada uno por su lado. Al cabo de tres meses, la hembra puede dar a luz una camada de hasta seis gatitos moteados, que alimentará, protegerá y entrenará en la caza, hasta que se independicen a la edad de dos años.

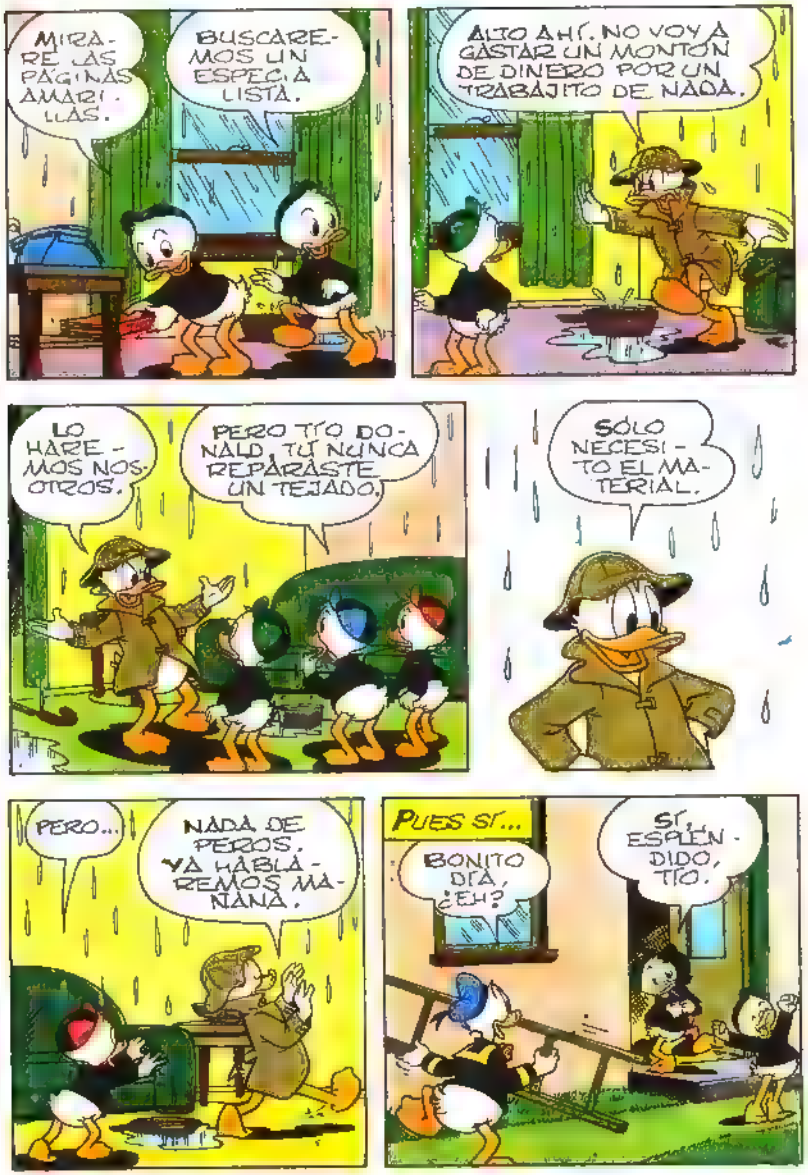
De adultos, tanto las hembras como los machos hacen una vida absolutamente solitaria y cada animal establece un territorio de caza, marcando sus límites con arañazos en los árboles y con orina, que anunciarán su dominio a cualquier congénere intruso.

Son animales enormemente discretos, silenciosos y ágiles en todos sus movimientos y desplazamientos, siendo por ello muy difícil verlos en sus distintos ambientes naturales. Estas características hacen complicado el estudio de sus costumbres y comportamiento. Los científicos utilizan perros de caza entrenados debidamente para localizarlos. Con frecuencia se les captura con rifles que disparan dardos que inyectan una droga para atontarlos y de esta forma poder medirlos y marcarlos sin peligro, para volver a dejarlos en libertad y llevar así un control de su crecimiento y de sus desplazamientos.

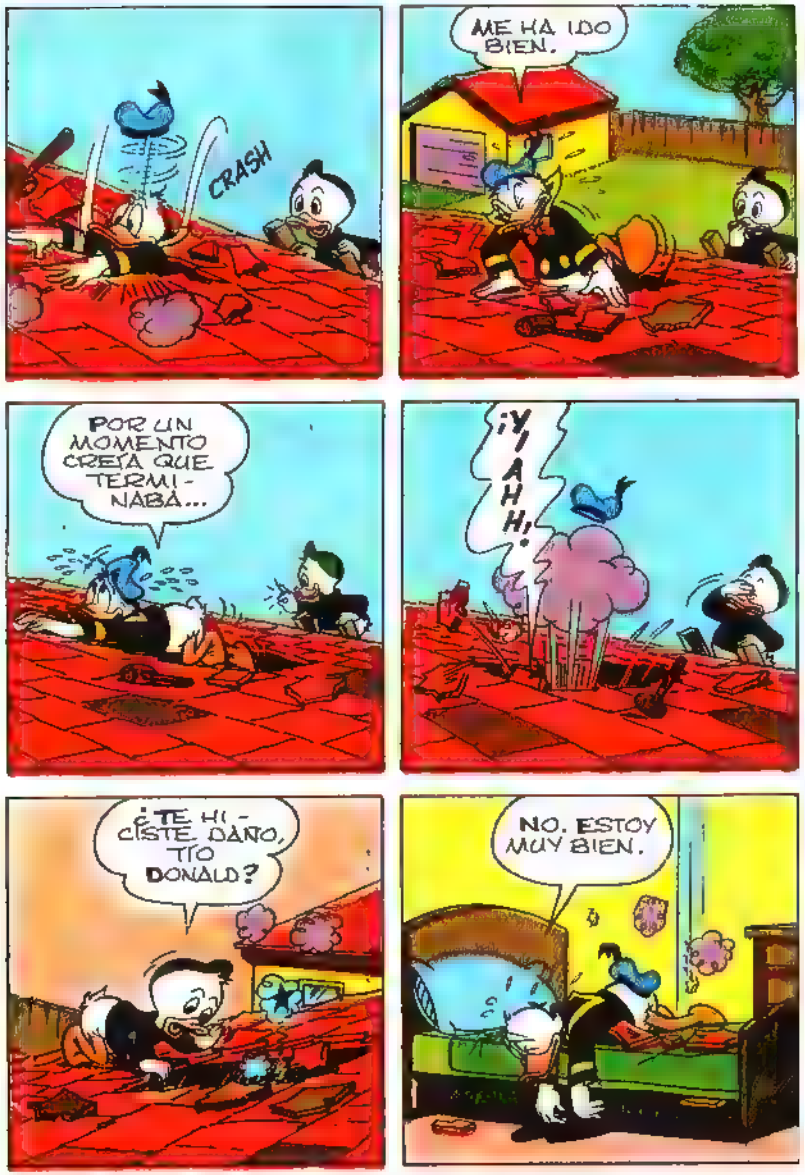
Como cualquier otro trabajo que implique el estudio de la naturaleza, éste exige mucho tiempo de observación, enorme paciencia y un inmenso amor a los animales, reflejado en los conocimientos sobre su comportamiento, en su protección y conservación.

José M. Montero Pérez




MIRARÉ LAS PÁGINAS AMARILLAS.
BUSCAREMOS UN ESPECIALISTA.
ALTO AHÍ. NO VOY A GASTAR UN MONTÓN DE DINERO POR UN TRABAJITO DE NADA.
LO HARÉ-MOS NOSOTROS.
PERO TÍO DONALD, TÚ NUNCA REPARASTE UN TEJADO.
SÓLO NECESITO EL MATERIAL.
PERO...
NADA DE PEROS. YA HABLAREMOS MAÑANA.
PUES SÍ...
BONITO DÍA, ¿EH?
SÍ, ESPLÉNDIDO, TÍO.

PERO EL SERVICIO METEOROLÓGICO ANUNCIÁ UN TEMPORAL PARA EL MEDIO DÍA.
TENDREMOS PROBLEMAS CON EL TEJADO.
NO CREO. PARECE EN BUEN ESTADO.
TAP TOP TAP
¡GULP!
CLOMP
¡AYY! ¡MECACHIS!
¿NECESITAS AYUDA, TÍO DONALD?
NO. QUÉDATE AHÍ. SI NO VAMOS A HUNDIR EL TEJADO.


CRASH
ME HA IDO BIEN.
POR UN MOMENTO CREÍA QUE TERMINABA...
¡Y, JAH H!
¿TE HICISTE DAÑO, TÍO DONALD?
NO. ESTOY MUY BIEN.

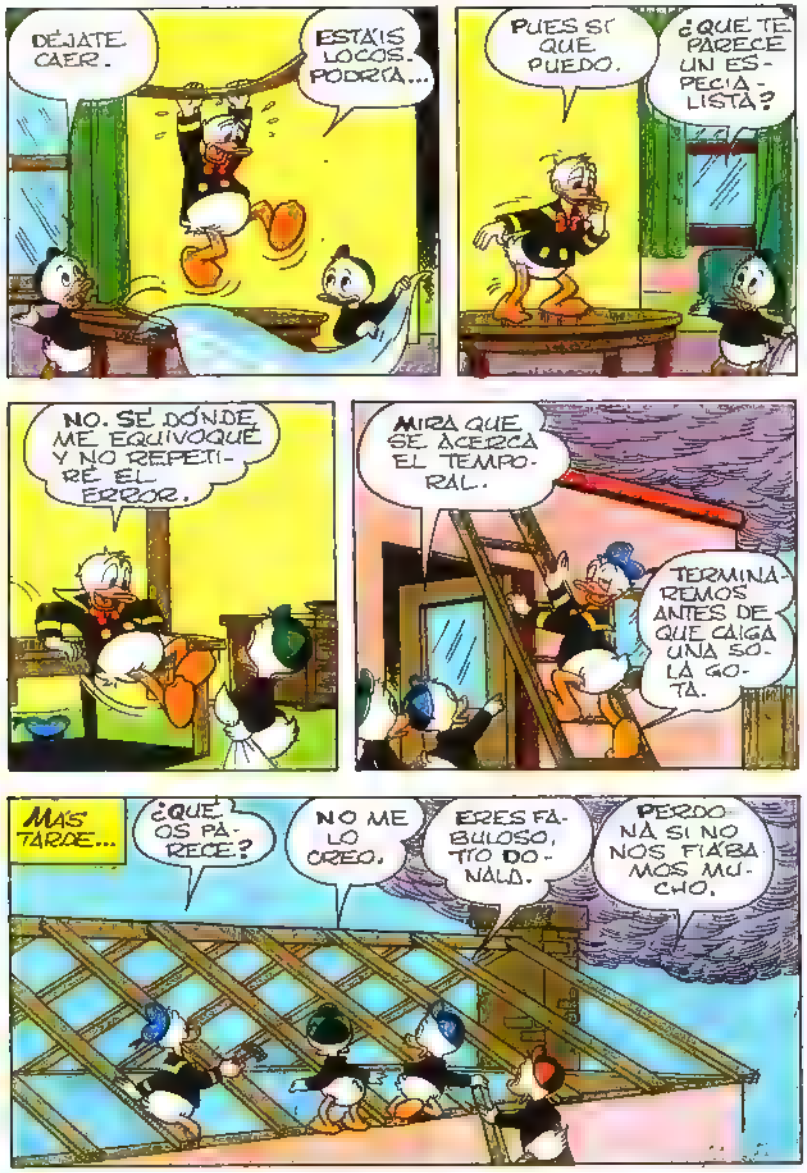
TENGO UN PRESENTIMIENTO, CHICOS.
SÍ. ESTE ES UN MAL DÍA PARA EL TÍO DONALD.
ES MÁS DIFÍCIL DE LO QUE CREÍA.
ESTAS TEJAS ESTÁN TODAS PODRIDAS.
¿LLAMAMOS A...?
NO. SE ARREGLARÉ LAS YO SOLO.
YO TE...
GRACIAS, PERO NO NECESITO NINGÚN CONSEJO. SÓLO NECESITO VIGAS NUEVAS. QUITAD LAS VIEJAS PERO CON CUIDADO.

VOY A BUSCAR LAS HERRAMIENTAS.
¡QUÉ DESASTRE!
LO RARO ES QUE NO SE NOS HA YA CAÍDO ENCIMA.
MÁS TARDE...
LLEGA EL NUEVO TEJADO, CHICOS.
BUEN TRABAJO, CHICOS.
LAS VIGAS DE SOSTÉN TAMBIÉN ESTABAN PODRIDAS.
PASADME LAS VIGAS UNA A UNA
LLEGADOS A ESTE PUNTO ES CUANDO EMPIEZAN LOS LÍOS.
LA EXPERIENCIA NOS LO ENSEÑA.

VAMOS ALLÁ.
ES BASTANTE PESADA.
¿PUEDES TÚ SOLO?
CLARO. SOY FUERTE.
TEN CUIDADO, TÍO DONALD.
BONK BONK
AQUÍ ES MÁS...
... DIFÍCIL.

¡UHIAA!
SDLONG
POR SUS GRITOS EL TÍO DEBE DE ESTAR EN APUROS.
AHORA SUELTA LA VIGA.
LA PRIMERA SIEMPRE ES LA MÁS DIFÍCIL.
PÁSAME OTRA.
Y AHORA LOS CLAVOS.

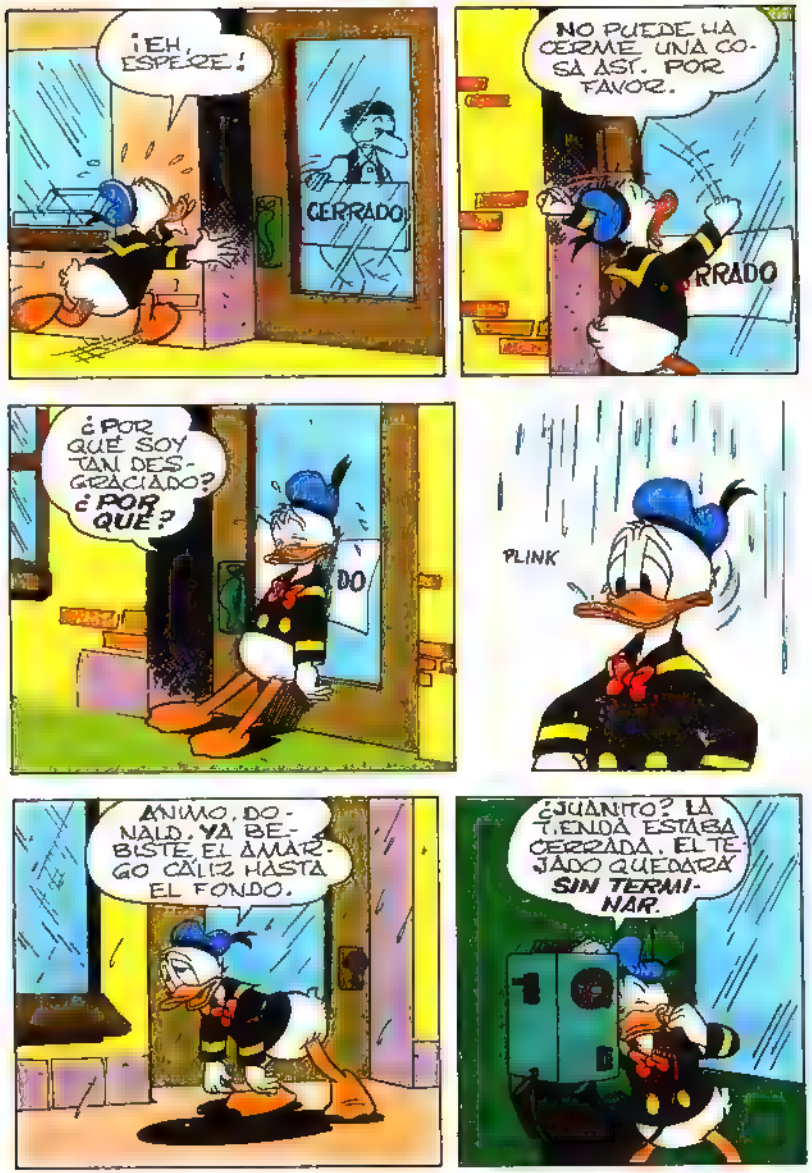
VOY A LA OTRA PUNTA.
¡OH, NO!
¡YIEOW!
¡RÁPIDO, CHICOS! TRAED LA ESCALERA Y SÁLVADME.
AGUANTA QUE YA LLEGAMOS.
YA NO AGUANTO MÁS.


DÉJATE CAER.
ESTAIS LOCOS. PODRÍA...
PUES SÍ QUE PUEDO.
¿QUE TE PARECE UN ESPECIALISTA?
NO. SÉ DÓNDE ME EQUIVOQUÉ Y NO REPETIRÉ EL ERROR.
MIRA QUE SE ACERCA EL TEMPORAL.
TERMINAREMOS ANTES DE QUE CAIGA UNA SOLA GOTA.
MÁS TARDE...
¿QUÉ OS PARECE?
NO ME LO CREO.
ERES FABULOSO, TÍO DONALD.
PERDONA SI NO NOS FIÁBAMOS MUCHO.

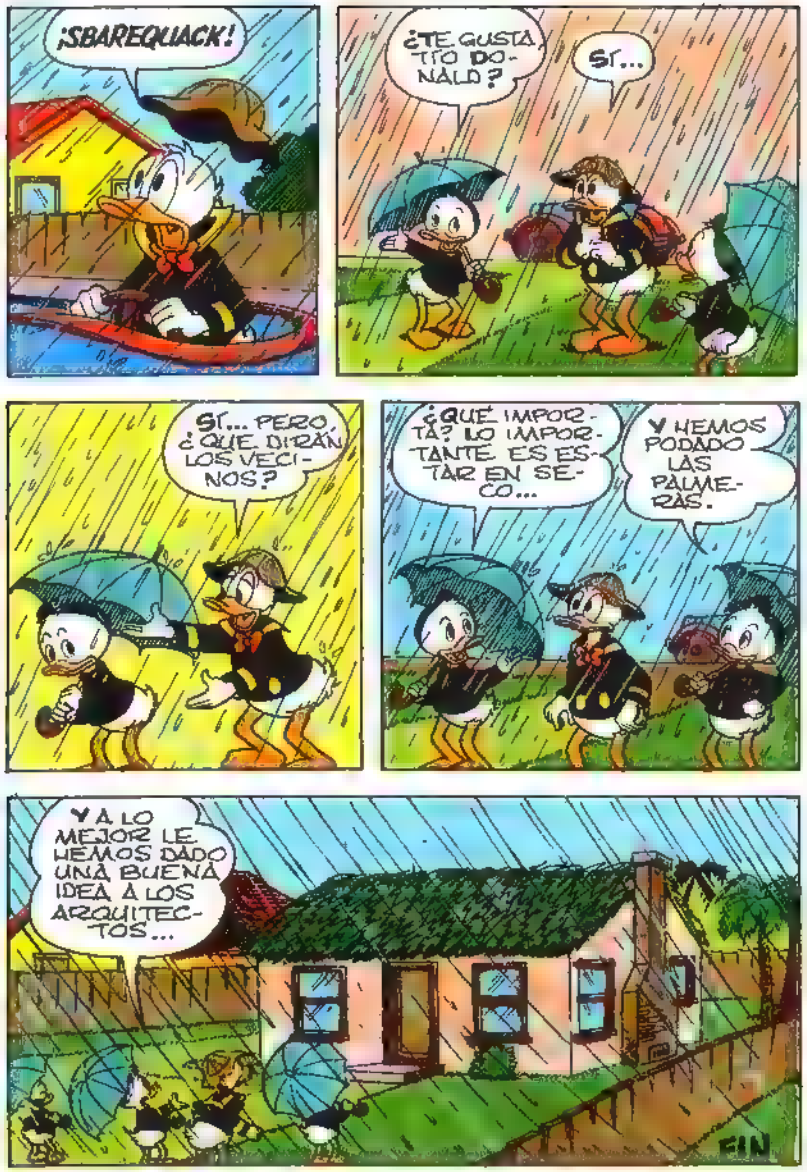
COMPRENDO. ERA UN TRABAJO DIFÍCIL.
AHORA HAY QUE EXTENDER LA TELA ALQUITRANADA.
A PROPÓSITO...
¿LA DEJASTE EN EL GARAJE?
NO, ¿POR QUÉ?
EN EL REMOLQUE NO ESTÁ.
¿CÓMO?
¡GULP! EL TENDERO SE OLVIDÓ DE CARGARLA.
¿ESTÁS SEGURO DE QUE LA COMPRASTE?
CLARO. VOY CORRIENDO A LA TIENDA. VA A CERRAR.

LAS COSAS EMPIEZAN A IR MAL, COMO SE QUERÍA DEMOSTRAR.
ADELANTE, SO TORTUGA.
YA ERA HORA DE QUE TE MOVIERAS.
¡OH, NO!
SCREECH
GRACIAS, JOVEN.

¡POR FIN!
TIENDA
COMO SIEMPRE NO HAY SITIO PARA APARCAR.
ALLÍ HAY UN HUECO, MENOS MAL.
ESTÁ PROHIBIDO, PERO TENGO QUE ARRIESGARME.
¡DESGRACIADO!
HONK
Bipp HONK


¡EH, ESPERE!
CERRADO
NO PUEDE HACERME UNA COSA ASÍ. POR FAVOR.
RRADO
¿POR QUÉ SOY TAN DESGRACIADO? ¿POR QUÉ?
DO
PLINK
ANIMO, DONALD. YA BEBISTE EL AMARGO CÁLIZ HASTA EL FONDO.
¿JUANITO? LA TIENDA ESTABA CERRADA. EL TEJADO QUEDARÁ SIN TERMINAR.

LLEVAD LOS MUEBLES AL GARAJE.
¿SE LO DIGO?
HEMOS PUESTO EN MARCHA UN PLAN DE EMERGENCIA.
¿TE MOLESTARÍA SI CUBRIMOS EL TEJADO?
HACEDLO. PRONTO NOS VEREMOS.
VAMOS A TERMINAR EL TRABAJO, CHICOS.
LLUEVE A CÁNTAROS.
¿QUÉ HE HECHO? NO DEBÍ...



AHORA
Atención amigos todo sobre ¡¡DEPORTES!!
Walt Disney
6 MANUALES de los JÓVENES CASTORES
ESPECIAL
¡Pidelo en tu KIOSCO!

Correo DON MIKI

He aquí la segunda entrega del Correo de Don Miki, una sección ideada para que os conozcáis en directo. De nuevo tenemos que recordaros que preferimos las fotos en color y que no sean de carnet, sino que muestren vuestra casa, vuestros juguetes o el paisaje en que os movéis. Podéis también mandar las fotos de vuestras simpáticas mascotas, porque ellas también se cuentan entre nuestros amigos. No os olvidéis de que tenéis que acompañar la foto con una carta en la que nos contéis algo de vosotros. También el contenido de la carta cuenta en la elección de las fotos a publicar.

Dirigir vuestras cartas a: DON MIKI.—Avda. de Alfonso XIII, 50. Madrid-16. Para el Correo de Don Miki.

Aunque Alfredo Barrios Hergueta, de Madrid, posa en la playa y parece que va a ser un gran nadador, lo que de verdad le gusta es jugar al futbol y a sus siete años se siente todo un campeón.

La prima de Laura Alavedra Ysbert, de Barcelona, nos manda una foto de ésta para darle una sorpresa. Esperamos que pronto se le quite la verguenza y nos mande su propia foto.

A Antonio Alberto Ruiz Fernández, de Málaga, le gustaría ser ingeniero electrónico y parece que va por buen camino, porque ya a sus ocho años nos cuenta que colecciona pequeños motores, bombillas, pilas y demás artilugios electrónicos. Animo, pues, y a estudiar, que el futuro es tuyo.

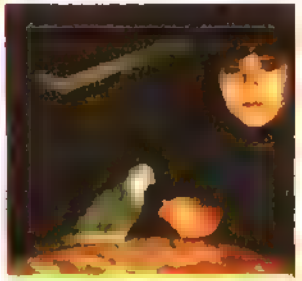
Los hermanos Manuel y Esther Balbací, de Madrid, quieren enviar desde aquí un cariñoso saludo a todos los amigos de Don Miki y especialmente a los que hacen la revista. Muchas gracias y un beso muy fuerte.

Rafael Cubero, de Barcelona, nos cuanta lo bien que lo pasa con sus dos tortugas y sus dos peces, a los que cuida y observa todos los días. Rafael es también un asiduo lector de Disney.

Silvia Cerdá Flores vive en la preciosa ciudad valenciana de Játiva y es muy aficionada a la arqueología, quizá porque en su tierra nacieron o se asentaron antiquísimas y esplendorosas civilizaciones. También le gusta el tenis y colecciona sellos y postales.

Mario y Marcelo, de Daimiel (Ciudad Real), han cambiado el típico burrito manchego por estos preciosos poneys del Zoo madrileño. Nos cuentan que se «tronchan» de risa con las cosas de su tío Manolo, al que también vemos en la foto.

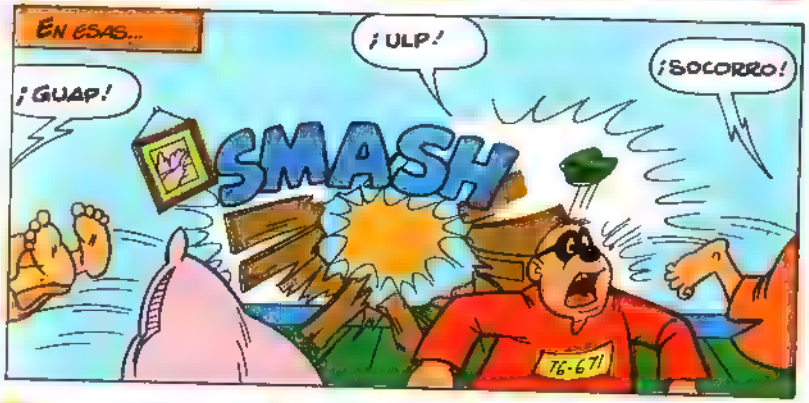
María Jesús Rodríguez Alonso, de Alameda de la Sagra (Toledo), posa junto a su simpática cotorra a la que llama Paco. Le gustaría comunicarse con chicos/as de su edad (10 años) que lean Don Miki.



LA
OPERACIÓN
CEREBRO
Walt Disney
A LOS APANDADORES LES GUSTA DORMIR HASTA TARDE...
¡DESPERTAD, GANDULES!
ZZZ ZZ...
ZZZ ZZ...
¿UH?

¿CÓMO TE ATREVES A LLAMARME GANDUL?
¡EH! ¿PERO QUÉ TE PASA A TÍ?
FLUMP

¡AY! DEBE HABER UN LADRILLO EN LA ALMOHADA.
ADIVINASTE.
BONK


EN ESAS...
¡ULP!
¡SOCORRO!
¡GUAP!
SMASH

¡NO DISPARÉIS! ¡NOS RENDIMOS!
¡EH! PERO SI NO HAY NADIE.

ME CORRIJO... AHÍ FUERA ESTÁ UNO DE NUESTROS PRIMOS.

¡APANDADOR TELEPÁTICO! ÉL QUE CONSIGUE COMUNICAR CON LA MENTE.
EXACTO. YO OS DESPERTÉ.

DEBÍ IMAGINÁRMELO.
Y OS ROMPÍ LA PARED PARA DEMOSTRAROS MIS NUEVAS FACULTADES.

¿LO HICISTE CON EL PENSAMIENTO?
SÍ, MI CEREBRO ESTÁ HECHO UNA BOMBA.

BASTA UN POCO DE CONCENTRACIÓN PARA QUE FUNCIONE

"UN DÍA, EN EL DESIERTO, ESTABA TAN ENFADADO QUE, A FUERZA DE MIRARLA, ROMPÍ UNA PIEDRA EN DOS..."
CRACK

"DESDE ENTONCES, SEGUÍ EJERCITÁNDOME..."

"... HASTA SER CAPAZ DE PARTIR EN DOS UNA ROCA..."
CRACK

Y HACE UNA SEMANA TRASLADÉ MI CAMPO DE ACCIÓN A LA CIUDAD.
TELE-A

¿ENTONCES TÚ ERES EL RESPONSABLE DE ESTO?
TÚ LO HAS DICHO, PRIMO.
¡CAJA FUERTE CASCADA EN DOS COMO UNA NUEZ!

¿QUÉ TE PARECE SI NOS PRESTAS...?
¡ARGH!
NI HABLAR, PRIMOS NO HAGO PRÉSTAMOS.
¡AAAH!
ZZZAP
¡URGH!

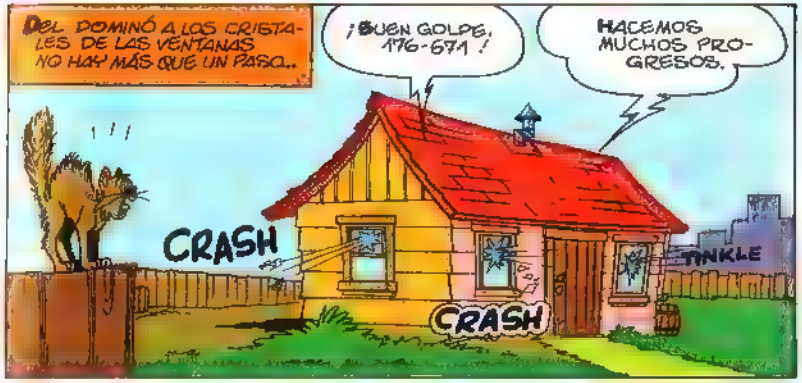
¿ENTONCES PARA QUÉ VINISTE?
AHORA OS LO EXPLICO.

A ENSEÑAROS LA TÉCNICA DE LA ROTURA... PARA EL GOLPE MÁS GRANDE DEL SIGLO!
EL DEPÓSITO DEL TIO GILITO.

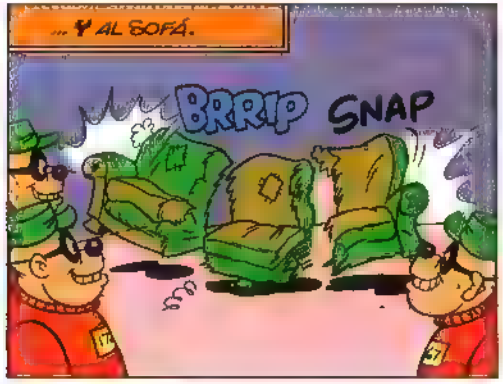
Y EMPIEZAN LAS LECCIONES...
¿FICHAS DE DOMINÓ? SERÁ DIFÍCIL HACERLAS CAER.
NO ESTAMOS ACOSTUMBRADOS A USAR EL CEREBRO.
¡SILENCIO! APRENDED A CONCENTRAROS.

A LOS APANDADORES NO LES N'I SULTA FÁCIL PERO POR FIN...
LO HEMOS CONSEGUIDO!
PLUNK
PLINK

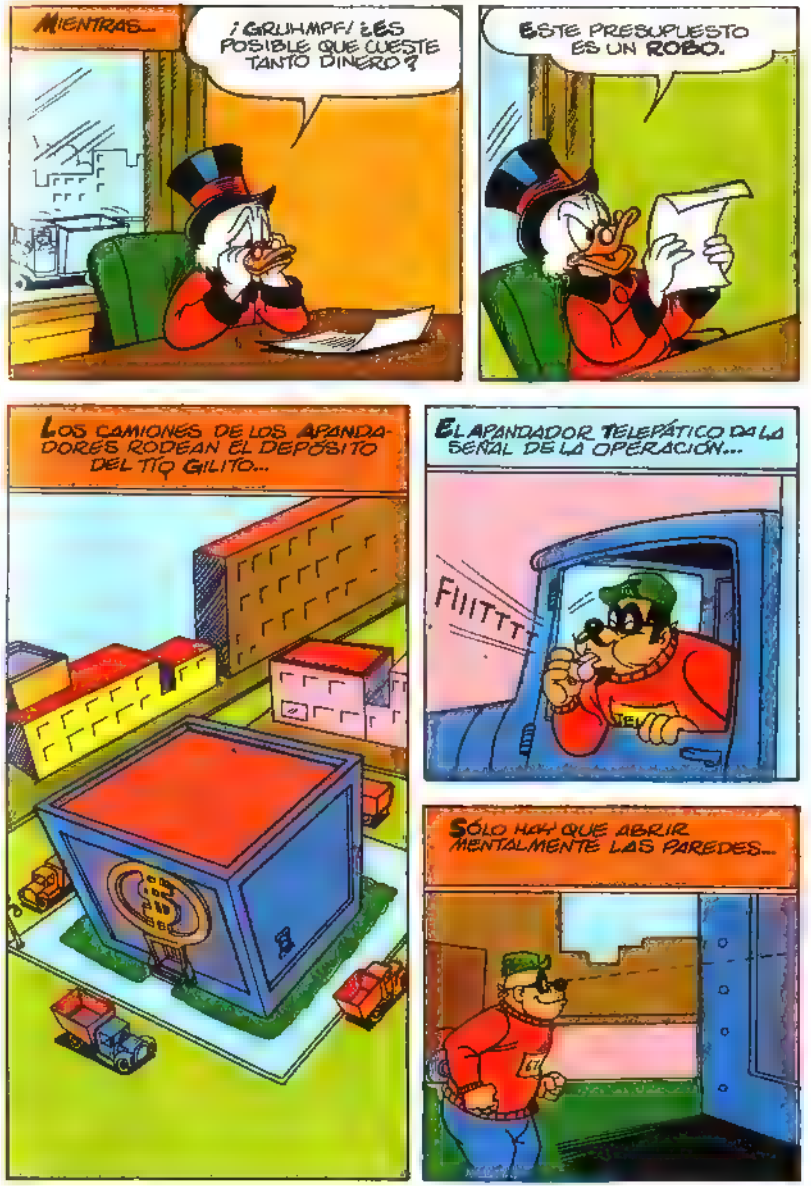
¡VIVA!
¡EXTRAORDINARIO!
PLINK

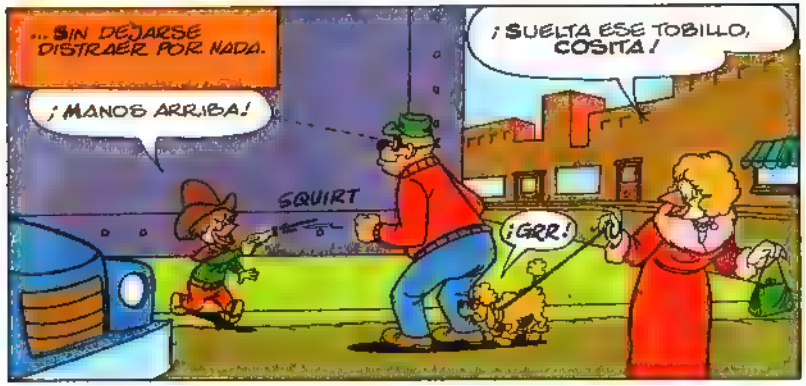

DEL DOMINÓ A LOS CRISTALES DE LAS VENTANAS NO HAY MÁS QUE UN PASO...
¡BUEN GOLPE, 176-671!
HACEMOS MUCHOS PROGRESOS.
CRASH
CRASH
TINKLE

LUEGO LE TOCA AL BAÚL...
SMASH


... Y AL SOFÁ.
BRRIP
SNAP

LO DIFÍCIL ES NO DEJARSE DISTRAER...
¿CÓMO ES POSIBLE QUE ESA HUCHA AGUANTE TANTO?
VETE DE AQUÍ, GATO.
NO MIRÉIS AL GATO NI AL RATÓN CONCENTRAOS.
NO OS PREOCUPÉIS DE LA SIRENA. PENSAD EN LA ALCANCÍA
UUUHHH
671-J
¡BUEN TRABAJO, CHICOS! YA ESTAMOS LISTOS PARA EL GRAN GOLPE.
CRACK
ANTES BUSCAREMOS UNOS CAMIONES PARA LLEVARNOS EL BOTÍN.
Y LUEGO PASAREMOS A LA ACCIÓN NÚMERO UNO.


MIENTRAS...
¡GRUHMPF! ¿ES POSIBLE QUE CUESTE TANTO DINERO?
ESTE PRESUPUESTO ES UN ROBO.
LOS CAMIONES DE LOS APANDADORES RODEAN EL DEPÓSITO DEL TÍO GILITO...
EL APANDADOR TELEPÁTICO DA LA SEÑAL DE LA OPERACIÓN...
FIIITTT
SÓLO HAY QUE ABRIR MENTALMENTE LAS PAREDES...


...SIN DEJARSE DISTRAER POR NADA.
¡MANOS ARRIBA!
SQUIRT
¡SUELTA ESE TOBILLO, COSITA!
¡GRR!

YA SE VEN LAS PRIMERAS FISURAS...

...QUE POCO A POCO SE VAN AGRANDANDO...
CR-R-R-ACK

LUEGO, CON UN FRAGOR ESPANTOSO, EL DEPÓSITO CAE AL SUELO.
CRASH

¡ÁNIMO! VAMOS A CARGAR EL BOTÍN.

NO SÉ CÓMO LO HICISTEIS, CHICOS, PERO GRACIAS INFINITAS.
¡EH! ¿DÓNDE FUE A PARAR EL DINERO?

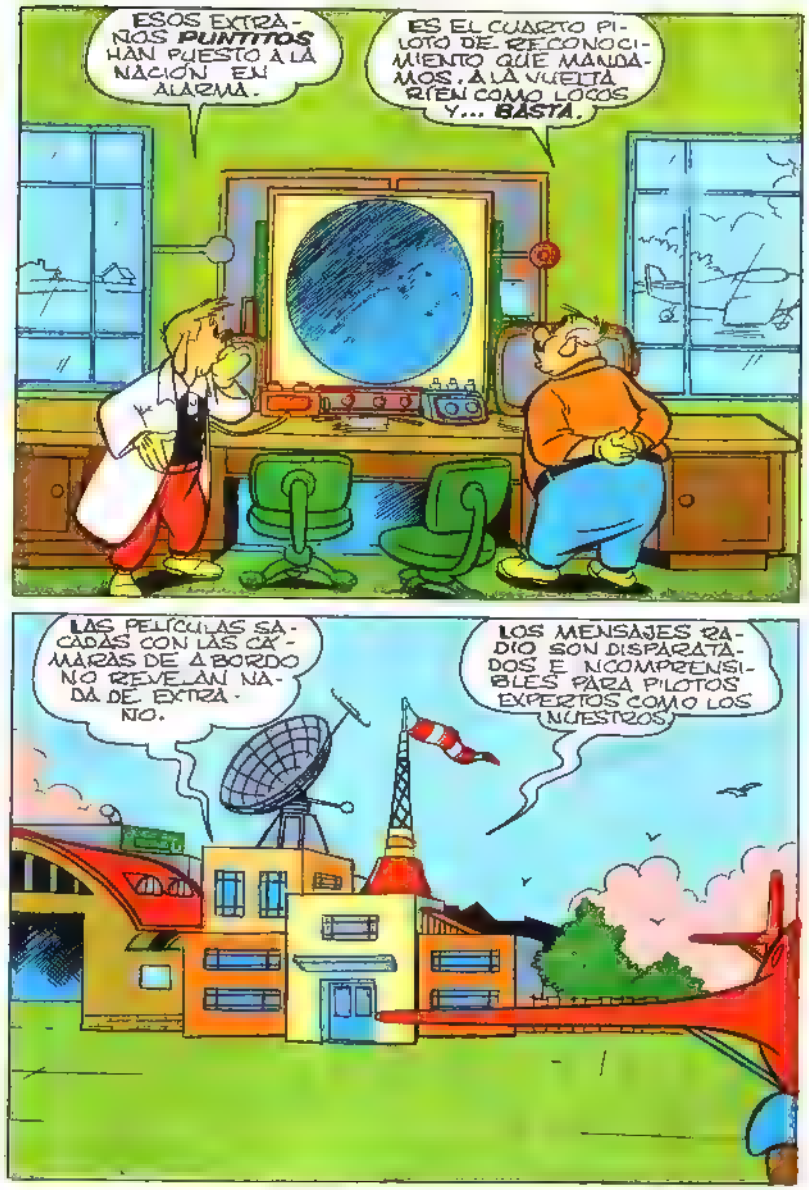
ESTÁ SEGURO EN UN DEPÓSITO SUBTERRÁNEO.
EN EL LUGAR DE ÉSTE LEVANTARÉ UN GRAN HOTEL.

Y PENSAR QUE PARA DERRIBARLO ME HABÍAN PEDIDO CINCUENTA MIL DÓLARES.

¡SIGH! ASÍ QUE HICIMOS EL TRABAJO GRATIS.
176-671

Y ASÍ...
DERECHO A LA CABEZA DEL CLAVO, 176-671.
COMO VÉIS, DE LOS DERRIBOS HEMOS PASADO A LA RECONSTRUCCIÓN. AL CAER EL DEPÓSITO, TAMBIÉN SE CAYÓ NUESTRA BARRACA.
BAM
FIN
AP.

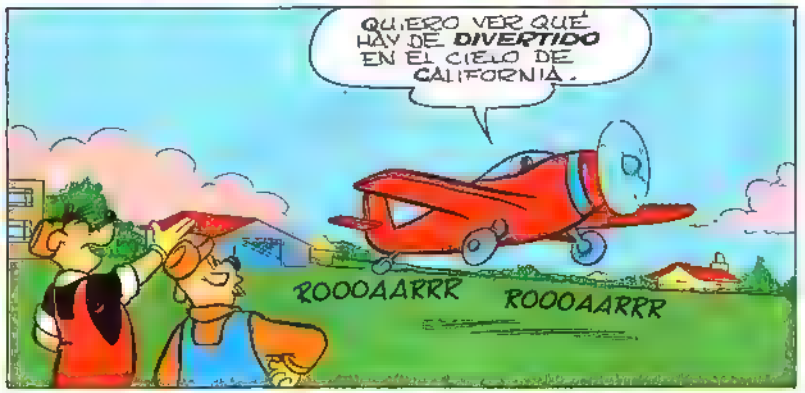
UN EXTRAÑO AQUELARRE
Walt Disney
TODO EMPEZÓ CUANDO LAS BRUJAS DECIDIERON CELEBRAR SU 99 CONGRESO SOBRE LOCOMOCION AÉREA EN EL CIELO DE CALIFORNIA...
ERES UNA FUTURISTA CURSI.
Y TU UNA ANTICUADA.
¡JA, JA! ¡INCREÍBLE!
ESTO HAY QUE CONTARLO. ¡JA, JA!
B. 1213.B


ESOS EXTRAÑOS PUNTITOS HAN PUESTO A LA NACIÓN EN ALARMA.
ES EL CUARTO PILOTO DE RECONOCIMIENTO QUE MANDAMOS. A LA VUELTA RIÉN COMO LOCOS Y... BASTA.
LAS PELÍCULAS SACADAS CON LAS CÁMARAS DE A BORDO NO REVELAN NADA DE EXTRAÑO.
LOS MENSAJES RADIO SON DISPARATADOS E INCOMPRENSIBLES PARA PILOTOS EXPERTOS COMO LOS NUESTROS.

TOC TOC
¡ADELANTE!

PIDO PERMISO PARA SER ENVIADO EN MISIÓN.

MUY BIEN, JOE.
PERMISO CONCEDIDO.


QUIERO VER QUÉ HAY DE DIVERTIDO EN EL CIELO DE CALIFORNIA.
ROOOAARRR
ROOOAARRR

ALLÍ CERCA...
ESTE MISTERIO IMPIDE CONTROLAR EL TRÁFICO AÉREO.
¡ULP! CREO QUE ESTA ES LA OCASIÓN

LA TORRE DE CONTROL TIENE DIFICULTADES PARA GUIAR LOS AVIONES EN EL ATERRIZAJE..
¡YA ESTÁ!

INMEDIATAMENTE...
¡RÁPIDO! CUANTO ANTES EMPECEMOS MEJOR.

BASTA SINTONIZAR CON LA LONGITUD DE ONDA DE LA TORRE DE CONTROL...
...Y DAR LAS COORDENADAS DE NUESTRO PRADO.

PWA 2/2 A TORRE DE CONTROL... PEDIMOS PERMISO PARA ATERRIZAR.
¡YA ES NUESTRO!
¡HURRA!

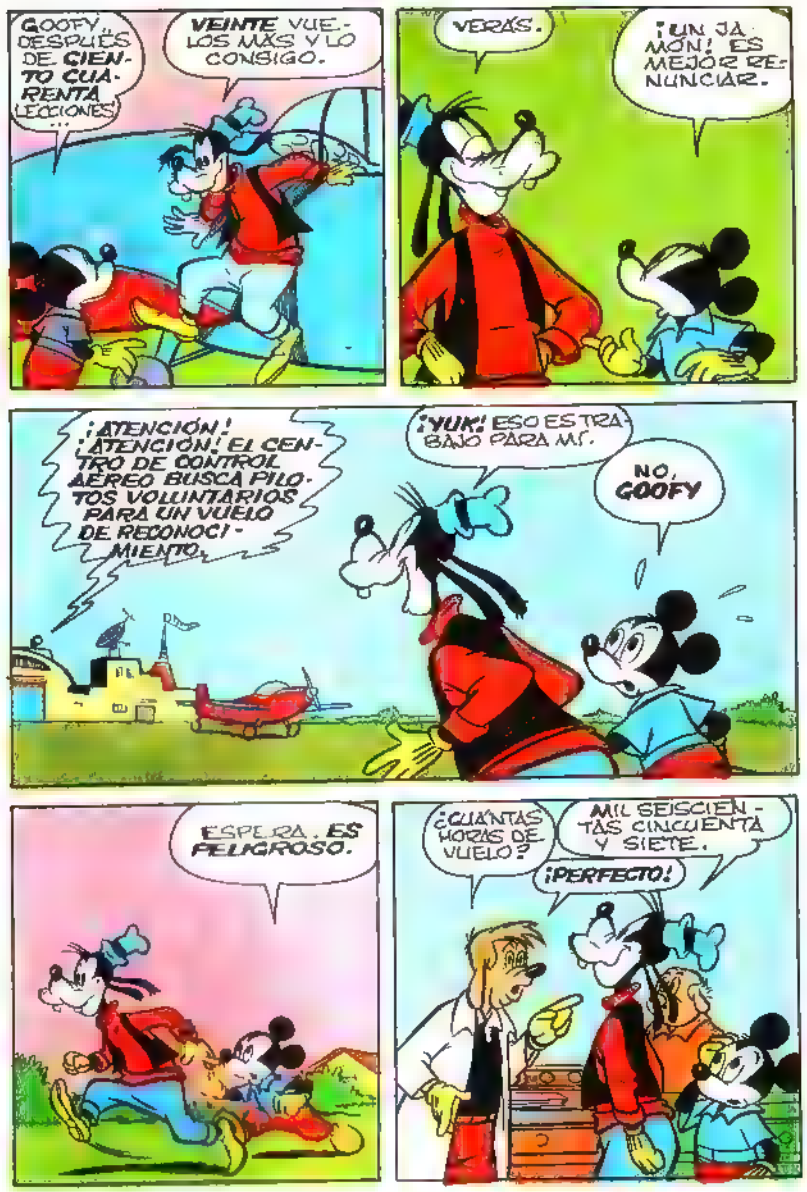
1X LLAMA A X2. ME APEO XIMO A LA ZONA X.
ESTOY EN LA ZONA X. ¡JA, JA!
X2 LLAMA A 1X ¿QUÉ OCURRE, JOE?
¡JA,JA!
¿QUÉ VES, JOE?
¡JA, JA!
¿QUÉ VES, JOE?
SSSFFFRRUSCH
¡JA,JA! COSAS DEL OTRO MUNDO. ¡JA,JA!
?
JOE REGRESA A LA BASE.

POCO DESPUÉS...
¡JA,JA! ES EL CUENTO DE LOS SIETE ENANITOS.
¡A LA NEURODELIRIOS!
MIENTRAS...
RUTA 1432... ALTITUD 2000 PIES... DESCIENDAN
ALTITUD CIEN PIES.
¿ESTÁ HABLANDO DE INSECTOS?
DAOS PRISA CON LA ESCALERA, CARACOLES.

¡ULP!
BIENVENIDOS AL AEROPUERTO DEL DEPÓSITO... OBLIGATORIO. PONGAN SUS CARTERAS, ANILLOS, PULSERAS Y BRILLANTES EN EL SACO.
¡ES INAUDITO!
LAS BELLAS SEÑORAS QUE DEPOSITEN SUS COLLARES, BOLSOS, PENDIENTES, BRÓCHES Y SIMILARES.
MUCHOS ATRACOS MÁS TARDE...
PUEDEN PARTIR. EL DESPEGUE SERÁ MÁS ... LIGERO. ¡JA, JA!
¡PIRATAS!
QUITEMOS LA ESCALA.
¡PERFECTO!
BIEN. AHÍ LLEGA OTRO.
PREPARO LA ESCALA.

YA NOS ATRACARON.
SOMOS LOS DE ANTES.
MEC...
¡RÁPIDO! DESPEGUEN Y QUE NO LOS INTERCEPTE OTRA VEZ.
¡QUÉ GENTE TAN DESPISTADA!
EN LA COMISARÍA...
LOS A LA VISTA, JEFE.
¿CÓMO? ¿LOS PASAJEROS DE UN AVIÓN ATRACADOS EN OTRO AEROPUERTO? ¡ALLÁ VAMOS.

¿BLOQUEO LAS SALIDAS, JEFE?
OTRA PREGUNTA COMO ESA Y TE MANDO A PONER MULTAS DE TRÁFICO.
AERO
TODO ES MUY RARO...
HAREMOS UN RECONOCIMIENTO EN SEGUIDA.
QUE EL COMANDANTE PILOTO TE DE LAS CARTAS DE VUELO.
BIEN, JEFE.
MIENTRAS, EN UNA PISTA SECUNDARIA...
DESPEGUE Y ATERRIZAJE PÉSIMOS... VUELO MEDIOCRE... ORIENTACIÓN CERO.
SGROAN
CRASH
SBONK


GOOFY DESPUÉS DE CIENTO CUARENTA LECCIONES...
VEINTE VUELOS MÁS Y LO CONSIGO.
VERÁS.
¡UN JAMÓN! ES MEJOR RENUNCIAR.
¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! EL CENTRO DE CONTROL AÉREO BUSCA PILOTOS VOLUNTARIOS PARA UN VUELO DE RECONOCIMIENTO.
¡YUK! ESO ES TRABAJO PARA MÍ.
NO, GOOFY
ESPERA. ES PELIGROSO.
¿CUÁNTAS HORAS DE VUELO?
MIL SEISCIENTAS CINCUENTA Y SIETE.
¡PERFECTO!

INMEDIATAMENTE...
ESPERO QUE LA FORTUNA LO ASISTA.
BING BANG
SBOOONNG
TE BUSCABA, MIKI. ES INAUDITO. AHORA ATRACAN AVIONES.
COMISARIO. ¿QUE ESTA PASANDO?
UNA TORRE DE CONTROL FANTASMA CAPTURA AVIONES.. Y LOS PASAJEROS SON DESPOJADOS DE TODO.
CREO QUE SERIA UTIL INTERROGAR A LOS ROBADOS.
DOS.
UNO.
CUATRO
TRES.
¿CUANTOS ERAN LOS ATRACADORES?
DOCE.
BUM.
¿COMO ERA LA VISIBILIDAD?
BUENA.

AQUI ESTAN LAS CARTAS.
¡IDIOTA! DIJE CARTAS DE VUELO, NO CARTAS DE LA BARAJA.
OTRA GRACIA COMO ESTA Y TE DEGRADO.
LAS ENCONTRE HACIENDO UN VELOZ RECONOCIMIENTO.
ESO, RECONOCIMIENTO. HAY QUE HACER UN VUELO DE EXPLORACION.
ME OFREZCO COMO OBSERVADOR.
¡RAPIDO! AL AVION.
MAS TARDE...
¡POUFF, POUFF! BASTA CON BUSCAR UNA PISTA FACIL PARA ATERRIZAR.
¡COUGH, COUGH! A ESTE PASO CONTAMINAREMOS EL CIELO.

MIENTRAS
PRONTO EMPEZARÁ LA OPERACIÓN BUS QUEDA.
LOS APARATOS DE NIEBLA ESTÁN LISTOS.
¡OCULTÉMONOS!
NIEBLA
SSVVWIIISSCH... SSVWIIIISSSCH
¿NIEBLA? ¿EN ESTA ESTACIÓN?
ES MUY RARO.

AQUÍ NO SE OBSERVA NADA. VOY A ESCUCHAR LA RADIO.
¿UNA RADIO? ¿TIENE UNA RADIO? PÁSEMELA.
¿POR QUÉ NO SE ME OCURRIÓ ANTES? BASTA SINTONIZAR CON LA LONGITUD DE ONDA DE LA TORRE DE CONTROL...
... PARA HACERNOS CAPTURAR.
¡EXACTO! VOLEMOS EN CÍRCULO Y ESPEREMOS.

EN EL AERO-PUERTO FANTÁS-MA...
ESTOS EXTRAÑOS PUNTOS EN MOVI-MIENTO DEBEN SER MUCHOS AVIONES QUE ALIGERAR.
ESTAMOS LISTOS, JEFE.
A VER SI CONSIGO CAPTARLOS.
BRUJA ANTIPÁTICA. QUÍTATE DE EN MEDIO.
VETE A DORMIR, VIEJA BRUJA.
¿CÓMO SE PERMITEN?
¿QUÉ PASA, JEFE?
¡BONK
HAY ALGUIEN QUE NOS ROBA EL TRA-BAJO.
NO, ES UNA INTER-FERENCIA CASUAL.
¿CASUAL? ¡UN JA-MÓN! ¿QUÉ HACEN A ESA ALTU-RA?
DEBE SER LA ZONA X.

AHÍ VA UN AVIÓN MILITAR.
ROOAARRR... ROOOAARR...
QUIZÁ LO HAN CAP-TURADO.
¡SIGÁMOSLO!
EN EL AVIÓN MILITAR...
SARGENTO, ÉSTA ES UNA ACCIÓN SI-MULADA DE ATAQUE AL AEROPUERTO DE RATOLANDIA. EN CUANTO APOYEN LA ESCALA EMPIEZA EL PLAN DE OCU-PACIÓN...
YES, SIR.

MIENTRAS...
YA. HE DESVIADO OTRO AVIÓN.
¿LISTOS CON LA ESCALA?
¡LISTÍSIMOS!
OCUPEN EL BARRACÓN.
¡ULP!
¡ULP!
¡ULP!

¡FUERA LOS PAISANOS!
¡FFRR!
¡QUITENSE DEL MEDIO!
PERO...
AL MISMO TIEMPO...
EN PERFECTO HORARIO.
¡DETÉNGANLOS!¡REGISTRENLOS!¡ESPOSENLOS!
?
MISIÓN CUMPLIDA, CAPITÁN.
PE... PERO ESTO NO ES EL AEROPUERTO.
NO TEMA, CAPITÁN. SU INTERVENCIÓN RESOLVIÓ BRILLANTEMENTE EL CASO DEL FALSO AEROPUERTO.
DETENGAMOS A LOS RADIOATRACADORES.

¿OTRA VEZ TU, RATÓN INTRIGANTE?
LA VERDAD ES QUE EL MÉRITO ES DEL EJÉRCITO.
Y DE LA AVIACIÓN.
¡GRRR!
UN DÍA U OTRO...
..TENÍAMOS QUE DEJARLO.
RÁPIDO.
UNA BUENA SORPRESA PARA O'HARA.
YA.
EL CASO ESTÁ RESUELTO.
ROOAAARRR
AHÍ ESTÁ EL VERDADERO AEROPUERTO.

MISIÓN CUMPLIDA, JEFE..
ENHORABUENA, MIKI.
GRACIAS. ¿DÓNDE ESTÁ GOOFY?
TODAVÍA SIGUE BUSCANDO EN LA ZONA X.
VAMOS A LA SALA DE RADAR PARA VER SI TIENEN NOTICIAS SUYAS.
1X LLAMA A X2. ESTÁS EN LA ZONA X. DINOS LO QUE VES.

VEO UNA MUJER EN BARCA CON UN GLOBO ENCIMA.
Y UNA JOVEN CON PATINES QUE PASA A TODA VELOCIDAD.
EN LA BASE...
¡ULP! NOS ESTÁ TOMANDO EL PELO.
HAGÁMOSLO REGRESAR.
ESTO NO ME GUSTA.
PRONTO ESTARÁ DE REGRESO.
¡PASOOOO!
¡CARAY! HAY UNA VIEJA QUE CONOZCO CABALGANDO UNA ESCOBA.
ESTE ESTABA YA LOCO ANTES DE SALIR
OTRO CLIENTE PARA LA NEURODELIRIOS.

¡OUCH! ¡ULP! ¡QUE ME CAIGO!
¡MAJADERA!
RATAAASBOONK...

VEN AQUÍ, ESCOBA.
VAMOS. GANA ALTURA.
SBRAANK
¡ULP!
?

YA OSCURECIÓ.
ES MEJOR VOLVER.
MÁS TARDE...
¡ULP! ¿QUIÉN ES ESA VIEJA?
SBRROONK
¡OUCH!
YO SOY UNA BRUJA.
NO LA CREAN. DICE ESO PORQUE SE DIO UN GOLPE.

EN EL CENTRO OPERATIVO...
HOLA.
HOLA, GOOFY. NOS DESCRIBISTE CASI UN AQUELARRE DE BRUJAS.
¡BAH! LAS BRUJAS NO EXISTEN.
¿ENTONCES YO QUE SOY?
UNA VIEJECITA QUE HACE PARACAIDISMO.
¡BUM! ¿Y ESTO PARA QUÉ ME SIRVE?
PARA BARRER LAS NUBES.
¡SGRUNT! ¡YO SOY UNA BRUJA!
LAS BRUJAS NO EXISTEN.
¡EH! MIREN ESO.

PREPARADAS PARA EL ATERRIZAJE.
DESPACIO.
BIEN. ASÍ BIEN.
¿Y ESAS QUÉ SON?
VIEJAS SEÑORAS QUE PASEAN POR EL PRADO. ¡QUÉ SIMPÁTICAS!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Las aventuras de un joven castor . .	Pág.	3
El puma	»	38
Una buena idea arquitectónica .	»	43
Correo DON MIKI	»	60
La operación cerebro	»	62
Un extraño aquelarre	»	72

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

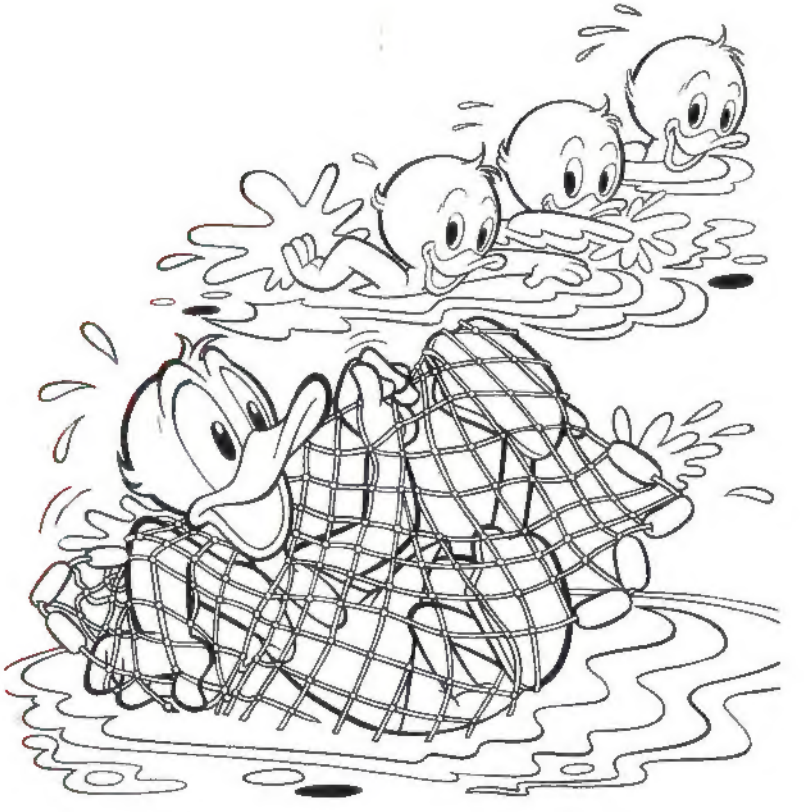
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 287
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO



CREADOS POR TI,
LOS MAS BONITOS PAISAJES

Con los JUEGOS de DIBUJO GEYPER puedes crear más de cien dibujos distintos, de muñecas, animalitos, casitas, paisajes, etc., etc., y después darles el color que más te guste.
¡Ahora es muy fácil dibujar bien!

JUEGOS de DIBUJO

GEYPER